Comune di Montelupo Fiorentino

# CÈRAMICA 2026

## Montelupo Fiorentino

**5 – 8 / 12 – 13 / 19 – 20** dicembre

*December **5 - 8 th / 12 - 13 th / 19 - 20 th***





# Insieme costruiamo il futuro

**Ascoltiamo i bisogni, conosciamo il territorio, costruiamo soluzioni che sappiano soddisfare esigenze.**

Insieme creiamo valore per trasformarlo in futuro per imprese, persone e comunità. Perché la crescita condivisa rende più forte il territorio.

**bancacambiano.it**

BANCA CAMBIANO 1884

# Benvenuti a Cèramica

**Per tre fine settimana, a dicembre, Montelupo Fiorentino mette la ceramica al centro del Natale: il saper fare dei nostri artigiani, il design e l'arte si incontrano in mostre, laboratori, lavorazioni dal vivo e spettacoli. Una festa nella festa, per celebrare l'arte, l'artigianato e la creatività.**

**L'edizione 2026 guarda al Novecento: un secolo di invenzione, sperimentazione e bellezza che ha lasciato un segno profondo a Montelupo e nella produzione contemporanea. È il filo che lega mostre, dimostrazioni e allestimenti, fino alle videoproiezioni che illuminano i palazzi di piazza della Libertà.**

**Questa guida vi accompagna alla scoperta del territorio e della ceramica: prima il calendario, per scegliere cosa fare e quando, poi le schede di ogni appuntamento e luogo.**

**Direzione scientifica:**
**Fondazione Ceramica Montelupo**

# Indice


5 Cèramica in breve

9 Programma giorno per giorno

17 La ceramica da scoprire

21 Residenze d'artista - Project Room

25 Premi e progetti speciali

26 Mostre

29 La ceramica da vivere

33 Centri espositivi e luoghi della ceramica

39 Studi aperti e botteghe artigiane

47 Cèramica è incanto

# Cèramica in breve

**Quando**
→ **5 - 8, 12 - 13, 19 - 20 dicembre**

**Dove**
→ **centro di Montelupo Fiorentino e luoghi diffusi sul territorio**

**Ingresso al Museo della Ceramica**
→ **ingresso gratuito**

**Aggiornamenti**
→ **www.montelupoceramica.com**

**Visite su prenotazione o con orari dedicati**
→ **Museo della Ceramica** (visite guidate)
museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it / 0571 917650
→ **Archivio Museo Bitossi**
visit@fondazionevittorianobitossi.it / 0571 51033
→ **Scuola della ceramica**
prenotazione Experience; visite libere
info@scuolaceramica.com 0571 1590007
→ **Atelier Marco Bagnoli – Pro Loco**
prolocomontelupofiorentino1@gmail.com
→ **Museo del Fiasco Toscano**
museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it / 0571 917650

# DA NON PERDERE

→ **Mostra mercato della ceramica** - 36 ceramisti ogni fine settimana, in centro storico
→ **CERAMICHE. Il territorio fiorentino 1950 – 1960** - mostra
→ **Lavorazioni dal vivo** - I maestri terracottai al tornio in piazza della Libertà, ogni giorno dalle 10 alle 20
→ **Open studio** - Mostra del Premio Internazionale della ceramica contemporanea
→ **Residenze d'artista e project room** - Daniela Olivieri "Sissi", Edoardo Sessa, Alejandra Hermida
→ **La magia del fuoco** - sabato 19 dicembre alle ore 18 Apertura spettacolare dei forni
→ **Ceramica, Vino e Chiacchiere** - dal 19 al 20 dicembre, i produttori di vino del territorio in piazza Vittorio Veneto

---

**Se venite con i bambini**
La Fabbrica delle Mani (5 - 8 dicembre), i laboratori al Museo (6, 8, 12, 13, 19 dicembre), Il Natale tra le mani (13 e 20 dicembre), Wanna Gonna Show.

**Se amate la ceramica**
Il Museo della Ceramica, la mostra "**CERAMICHE. Il territorio fiorentino 1950 – 1960**", la Scuola di Ceramica e gli studi aperti degli artisti, le residenze di artista di Daniela Olivieri "Sissi", Edoardo Sessa e Alejandra Hermida, l'Archivio Museo Bitossi.





Allianz

Assicurazioni Giannelli

# Programma giorno per giorno

## Tutti i giorni

**Dalle 10 alle 20 → Piazza della Libertà, 10**
L'antica arte della terracotta
Dimostrazioni dal vivo dei maestri terracottai dell'Unione Fornaci della Terracotta, con focus sul tornio

**Dalle 10 alle 1 → Piazza della Libertà**
Videoproiezioni sui palazzi
Immagini del Novecento che illuminano gli edifici della piazza

**Dalle 10 alle 20 → Piazza Vittorio Veneto - Corso Garibaldi - via XX Settembre - Piazza Centi**
Mostra mercato della ceramica
36 ceramisti da tutta Italia ogni weekend

**Dalle 10 alle 20 → Luoghi indicati nelle schede**
Mostre e studi aperti

## Sabato 5 dicembre

**Dalle 10 alle 12 → Scuola della ceramica, via Gramsci, 8**
Workshop con Alejandra Hermida
Gratuito - prenotazione necessaria - www.scuolaceramica.com

**Dalle 11 alle 19 → Piazza dell'Unione Europea**
La Fabbrica delle Mani – filo conduttore la FORMA
La materia prende corpo e diventa possibilità.
Laboratori, teatro, musica, danza e arti circensi, spettacolo alle ore 18 e Tempesta di Bolle

**Dalle 14 alle 16 → Scuola della ceramica, via Gramsci, 8**
Workshop con Sissi
Gratuito - prenotazione necessaria - www.scuolaceramica.com

**Alle 17 → Piazza della Libertà**
(in caso di pioggia: MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11)
**Inaugurazione ufficiale**

## Domenica 6 dicembre

**Alle 10.30 → Atelier Marco Bagnoli, via della Quercia, 9**
Visita guidata a cura della Pro Loco
Prenotazione: prolocomontelupofiorentino1@gmail.com

**Dalle 11 alle 19 → Piazza dell'Unione Europea**
La Fabbrica delle Mani – filo conduttore il tema del FUOCO
La trasformazione dà alla materia una nuova natura

**Dalle 16 alle 18 → Scuola della ceramica. via Gramsci, 8**
Experience «Forma e colore», tornio e decorazione

**11 - 12 e 16 - 17 → MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11**
Visite guidate al Museo della Ceramica
Dal Duecento al Settecento, fino al Rosso di Montelupo

**12 - 13 e 17 - 18 → MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11**
Laboratori per bambini

**Alle 15 e alle 16 → Archivio Museo Bitossi, via Gramsci, 14**
Visite guidate
Prenotazione: visit@fondazionevittorianobitossi.it / 0571 51033

---

## Lunedì 7 dicembre

**Dalle 11 alle 19 → Piazza dell'Unione Europea**
La Fabbrica delle Mani – filo conduttore il tema del COLORE
Segni e colori raccontano l'identità delle creazioni

---

## Martedì 8 dicembre

**Alle 10.30 → Atelier Marco Bagnoli, via della Quercia, 9**
Visita guidata a cura della Pro Loco
Prenotazione: prolocomontelupofiorentino1@gmail.com

**Dalle 11 alle 19 → Piazza dell'Unione Europea**
La Fabbrica delle Mani – filo conduttore il tema del DONO
La creazione diventa occasione di incontro e condivisione

**11 - 12 e 16 - 17 → MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11**
Visite guidate al Museo della Ceramica

**12 - 13 e 17 - 18 → MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11**
Laboratori per bambini

**Alle 15 e alle 16 → Archivio Museo Bitossi, via Gramsci, 14**
Visite guidate
Prenotazione: visit@fondazionevittorianobitossi.it / 0571 51033

---

Laika
FUSTELLIFICIO
dal 1967

## Sabato 12 dicembre

**11 - 12 e 16 - 17 → MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11**
Visite guidate al Museo della Ceramica

**12 - 13 e 17 - 18 → MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11**
Laboratori per bambini

**Alle 15 e alle 16 → Archivio Museo Bitossi, via Gramsci, 14**
Visite guidate
Prenotazione: visit@fondazionevittorianobitossi.it / 0571 51033

**Dalle 16 alle 18 → Scuola della ceramica. via Gramsci, 8**
Experience «Forma e colore», tornio e decorazione

**Alle 21 → Pieve di San Giovanni Evangelista, via Baccio da Montelupo, 37**
Concerto da camera. A cura del Maggio Musicale Fiorentino

---

## Domenica 13 dicembre

**Alle 10.30 → Atelier Marco Bagnoli, via della Quercia, 9**
Visita guidata a cura della Pro Loco
Prenotazione: prolocomontelupofiorentino1@gmail.com

**Dalle 16 alle 18 → Scuola della ceramica. via Gramsci, 8**
Experience «Forma e colore», tornio e decorazione

**11 - 12 e 16 - 17 → MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11**
Visite guidate al Museo della Ceramica

enegan
Energy partner

**12 - 13 e 17 - 18 → MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11**
Laboratori per bambini

**Alle 15 e alle 16 → Archivio Museo Bitossi, via Gramsci, 14**
Visite guidate
Prenotazione: visit@fondazionevittorianobitossi.it / 0571 51033

**Dalle 15 alle 19 → Piazza dell'Unione Europea**
Il Natale tra le mani
Laboratori e animazione a tema natalizio, con Babbo Natale e musica dal vivo.

**16 - 18 → Museo del Fiasco Toscano, via Torre, 2 (La Torre)**
Visite guidate

---

## Venerdì 18 dicembre

**Alle 19.00 → Piazza Vittorio Veneto**
Ceramica, Vino e Chiacchiere
Inaugurazione con cena spettacolo.
Evento dedicato ai produttori di vino del territorio, a cura dell'associazione *Le due sponde d'Arno*

---

## Sabato 19 dicembre

**10 - 12 → Museo del Fiasco Toscano, via Torre, 2 (La Torre)**
Visite guidate

**11 - 12 e 16 - 17 → MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11**
Visite guidate al Museo della Ceramica

**12 - 13 e 17 - 18 → MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11**
Laboratori per bambini

**Dalle 12 alle 20 → Piazza Vittorio Veneto**
Ceramica, Vino e Chiacchiere – Degustazione
A cura dell'associazione *Le due sponde d'Arno*

**Alle 15 e alle 16 → Archivio Museo Bitossi, via Gramsci, 14**
Visite guidate
Prenotazione: visit@fondazionevittorianobitossi.it / 0571 51033

**Dalle 14 alle 16 → Scuola della ceramica, via Gramsci, 8**
Workshop con Edoardo Sessa
Gratuito - prenotazione necessaria - www.scuolaceramica.com

**16 - 19 → Wanna Gonna Show**
Spettacolo itinerante della *BadaBimBumBand*

**Alle 18 → Incrocio via Marconi - piazza Centi**
La magia del fuoco
Apertura spettacolare del forno in fibra ceramica
a cura dell'Unione Fornaci della Terracotta.

---

## Domenica 20 dicembre

**Dalle 12 alle 20 → Piazza Vittorio Veneto**
Ceramica, Vino e Chiacchiere – Degustazione
A cura dell'associazione *Le due sponde d'Arno*

**Dalle 15 alle 19 → Piazza dell'Unione Europea**
Il Natale tra le mani
Laboratori e animazione a tema natalizio

**Dalle 16 alle 18 → Scuola della ceramica. via Gramsci, 8**
Experience «Forma e colore», tornio e decorazione

**Alle 16 → Scuola della Ceramica, via Gramsci, 8**
Experience di ceramica: foggiatura al tornio e decorazione

**Dalle 16.30 → Itinerante**
Presepe in Corteo
a cura della Pro Loco Montelupo

## La Casa di Babbo Natale

a cura dei negozianti soci de **Il Borgo degli Arlecchini**

- **Sabato 5 dicembre**, inaugurazione
- **Domenica 6 dicembre**, **ore 16 - 19** Apertura della casa di Babbo Natale
- **Martedì 8 dicembre**, **ore 16 - 19** Porta la tua letterina a Babbo Natale!
- **Sabato 12 dicembre**, **ore 16 - 19** Babbo Natale cantastorie con il suo elfo aiutante
- **Domenica 13 dicembre**, **ore 16 - 19** Photobooth con Babbo Natale a cura di Gianni Fotografi
- **Sabato 19 dicembre**, **ore 16 - 19** Raccolta dei regali e pozzo delle sorprese
- **Domenica 20 dicembre**, **ore 16 - 19** Raccolta dei regali e pozzo delle sorprese
- **Giovedì 24 dicembre**, **ore 15 - 18** Babbo Natale consegna i regali, caramelle e gadget a tutti i bambini





Opera realizzata da *Tortus*

# LA CERAMICA DA SCOPRIRE

## IL MUSEO DELLA CERAMICA

**Un viaggio nella storia di Montelupo attraverso la ceramica**

Dal XIII secolo Montelupo Fiorentino è stato uno dei più importanti centri di produzione ceramica del bacino del Mediterraneo. Il Museo ne racconta la storia attraverso oltre 5.500 maioliche, circa 1.200 delle quali esposte, databili dalla fine del Duecento al Settecento.
Nato dalla ricerca archeologica sul territorio, il percorso mostra il legame tra la manifattura montelupina, Firenze e il Rinascimento. Tra i capolavori spicca il celebre Rosso di Montelupo, bacile del 1509 decorato con un pigmento rosso che ancora oggi custodisce il suo mistero.

**Dove → MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11**

**Orari → lunedì 14 - 19; martedì - domenica e festivi 9 - 19,**
**Lunedì 7 dicembre 9 -20**
**Durante Cèramica chiusura alle 20**

**Visite guidate → 6, 8, 12, 13, 19 dicembre, ore 11 - 12 e 16 -17**
Un ciclo di visite guidate per accompagnare il pubblico tra le collezioni e la storia della ceramica del territorio.

Informazioni: museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it
www.museomontelupo.it / 0571 917650

---

ATON LUCE

## Il Fuoco Dentro
**Le manifatture Dolfi e Bartoloni**

*Due famiglie, due storie, una sola passione:*
*la ceramica di Montelupo.*

La mostra racconta i Dolfi, storica dinastia di ceramisti attiva dal 1941, e i Bartoloni, la cui attività inizia nel 1986. Due percorsi diversi, uniti dalla continuità del lavoro, dalla ricerca e dal legame con il territorio. Opere, forme, decorazioni e testimonianze mettono in dialogo la conservazione delle tecniche tradizionali con la loro reinterpretazione contemporanea: una cultura del fare in cui la memoria del passato diventa punto di partenza per nuove forme di ricerca.

**Dove → MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11**

---





**SAME DECORAZIONE srl**
Via Tosco Romagnola Sud, 79
50056 Montelupo Fiorentino (FI) Italy
Tel.+39 0571 590632
Fax.+39 0571 592738
info@samecristallerie.it
www.samecristallerie.it

## MOSTRA MERCATO DELLA CERAMICA

**Tre fine settimana per incontrare la ceramica di tutta Italia.**

La piazza davanti al Museo e le strade del centro storico ospitano una selezione di artigiani e artisti candidati per questa edizione: 36 ceramisti ogni fine settimana, in un percorso che racconta il saper fare contemporaneo.
Una sezione speciale è dedicata ai ceramisti aderenti alla Strada della Ceramica di Montelupo.

**Scopri tutti gli espositori: www.montelupoceramica.com**



## RESIDENZE D'ARTISTA – PROJECT ROOM

### SISSI - *Project room*



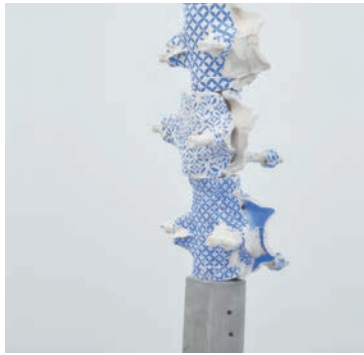


**La pelle che gira, 2026**
Lo spazio dell'antica fornace di Montelupo si trasforma in una serra immaginaria, dove bulbi, radici e fiori germogliano in un'esplosione cambriana di forme e colori. Le opere in ceramica rivelano una specie dalle molteplici possibilità di esistenza: il fiore del corpo, il fiore della tuba di Falloppio. Al centro della mia ricerca artistica c'è da sempre il corpo interno, un organismo mai definitivamente compiuto, capace di mutare, estendersi e intrecciarsi al mondo esterno. Manipolare l'argilla mi permette di toccare e dare forma a questo paesaggio interiore, rendendo tangibile ciò che è nascosto. In questa fioritura anatomica, i confini tra umano e vegetale si dissolvono e la pelle diventa una superficie di scambio tra il dentro e il fuori.

**Dove → Fornace del Museo, Via Giro delle Mura, 88**
**Orari → dalle 10 alle 20**

## EDOARDO SESSA - *Project room*





**Stratigrafia // In corso d'opera**
L'installazione esplora il fiume come elemento scultoreo e archivio di trasformazioni.
Attraverso la stratificazione tridimensionale delle variazioni di un corso d'acqua, la riproduzione di semi di specie igrofile e l'utilizzo di materiali di scarto edilizio, l'installazione traduce in forma un ecosistema in movimento.
La materia assume un ruolo fondamentale, confrontandosi con la storia e la geografia locale: l'argilla utilizzata è stata infatti raccolta direttamente dal fiume Pesa. La ceramica diventa così espressione del legame tra acqua, paesaggio e territorio, in un processo continuo di trasformazione.

Edoardo Sessa (1995) è uno scultore e artista visivo italiano. La sua pratica indaga l'ambiguità del rapporto tra cultura e ambiente, architettura e paesaggio, sviluppandosi attorno al concetto di archeologia contemporanea. Il suo lavoro esplora la tensione e l'ibridazione tra naturale e artificiale, rivelando come la materia conservi le tracce delle trasformazioni umane e ambientali.

**Dove → Scuola della Ceramica, via Gramsci 8**
**Orari → dalle 10 alle 20**


SCUOLA DI CERAMICA
MONTELUPO FIORENTINO

## ALEJANDRA HERMIDA - *Project room*





**Arno e Taloc**
Arno e Taloc sono due antiche divinità dell'acqua: l'Arno, il fiume che attraversa Montelupo Fiorentino e Firenze, e Taloc, il dio azteco della pioggia. Entrambi rappresentano il profondo legame tra uomo e natura, un tempo venerata e oggi spesso dimenticata. Secondo una leggenda azteca, Taloc e la sua compagna sceglievano quali vasi rompere per far cadere diversi tipi di pioggia: da quella lieve, benefica per i raccolti, a quella torrenziale, capace di provocare distruzione.
Il progetto mette in dialogo Arno e Taloc attraverso il movimento dell'acqua, elemento vitale da cui nascono le civiltà, capace di generare vita ma anche di manifestare una grande forza distruttiva.
Proposta artistica: un'installazione composta da strisce di argilla stampate in 3D, le cui stratificazioni richiamano la texture dell'acqua che cade e si trasforma in fiume. L'opera sarà completata da vasi tridimensionali decorati con forme simili a gocce e da elementi ceramici a parete realizzati con le stesse strisce.

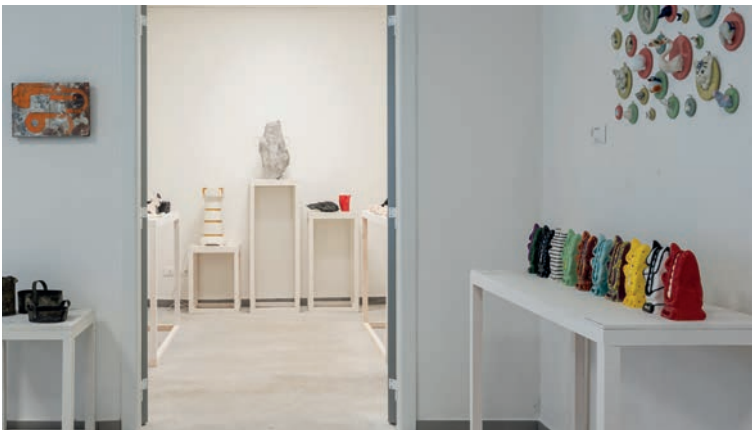
**Dove → Scuola della Ceramica, via Gramsci 8**
**Orari → dalle 10 alle 20**

## PREMI E PROGETTI SPECIALI

### OPEN STUDIO.
### International Contemporary Ceramics Prize
**Mostra delle opere finaliste**

Il premio internazionale OPEN STUDIO è dedicato alla valorizzazione della ceramica contemporanea e alla promozione della ricerca artistica, della sperimentazione e dei nuovi linguaggi espressivi. La mostra riunisce le opere finaliste selezionate, offrendo al pubblico l'opportunità di conoscere le diverse pratiche e visioni artistiche che animano la scena ceramica contemporanea internazionale.
L'opening è previsto per il **5 dicembre 2026**. La mostra resterà aperta al pubblico fino al 21 marzo 2027, offrendo un'occasione di incontro e approfondimento intorno alle molteplici possibilità espressive della ceramica. In occasione del finissage saranno annunciati i vincitori dei premi e delle menzioni, a conclusione del percorso espositivo.

**Dove → Scuola di Ceramica Via Gramsci, 8**
**Orari → dalle 10 alle 20**



## MOSTRE

### CERAMICHE. Il territorio fiorentino 1950 – 1960
**A cura di Marina Vignozzi Paszkowski**

La mostra esplora il ruolo della ceramica nel contesto artistico e culturale fiorentino tra gli anni Cinquanta e Sessanta del Novecento, quando supera la sua tradizionale funzione artigianale e decorativa per affermarsi come linguaggio espressivo aperto alla sperimentazione e alla libertà creativa. Artisti, architetti, critici, manifatture e gallerie contribuiscono a rinnovare il panorama ceramico dando vita a un dialogo internazionale. Attraverso le opere di oltre venticinque protagonisti, il percorso espositivo ricostruisce esperienze e incontri che hanno fatto del territorio, da Firenze a Sesto a Signa, Lastra a Signa, Montelupo Fiorentino, un importante centro di innovazione artistica.
L'esposizione offre così l'opportunità di riscoprire connessioni ancora poco esplorate e di approfondire una stagione significativa della storia della ceramica fiorentina, restituendone la ricchezza e la complessità e aprendo nuove prospettive di ricerca su un patrimonio ancora in gran parte da raccontare.

Dove → **Palazzo Podestarile, via Baccio da Montelupo, 45**
Orari → **dalle 10 alle 20**

---

### FABBRICA CREATIVA
***Incontri e scontri tra arte e produzione nella ceramica contemporanea***
**A cura di Benedetta Falteri e Duccio Franceschi**

FABBRICA CREATIVA è una mostra collettiva che mette in relazione artisti, artigiani e aziende locali, esplorando il dialogo tra ricerca artistica contemporanea e produzione industriale ceramica. Il progetto nasce dall'incontro tra il pezzo unico, espressione della ricerca individuale, e la serialità dei processi

produttivi. Attraverso la collaborazione con le aziende del territorio, idee e opere degli artisti si confrontano con tecniche, materiali e processi e nuove interpretazioni della ceramica. La mostra indaga così le relazioni e le tensioni tra unicità e riproducibilità, valorizzando le competenze artigianali e produttive di Montelupo Fiorentino e favorendo nuove collaborazioni tra creatività e impresa.

**Dove → Galleria Facto, via XX Settembre, 33**
**Orari → dalle 10 alle 20**

---

## Mostra antologica-poliedrica del maestro Lelio Rossi

**A cura di Unione Fornaci della Terracotta**

Un percorso antologico e poliedrico dedicato alle opere e al talento artistico del maestro Lelio Rossi, figura di riferimento della tradizione e della lavorazione della ceramica a Montelupo.

Lelio Rossi, nato a Pola nel 1934, si trasferisce a Montelupo, dove nel 1947 inizia l'attività di ceramista e decoratore. Nel 1968 collabora alla direzione della Ceramica Flavia e nel 1972 fonda Studio Quattro. Eclettico, è anche scenografo e pittore, espone in Italia e all'estero e offre consulenza alle aziende ceramiche.

**Dove → Via XX Settembre, 34**
**Orari → dalle 10 alle 20**

---

DRA
AUTO PARTS



# LA CERAMICA DA VIVERE

## LABORATORI E WORKSHOP

### La Scuola di Ceramica

Ospitata in un edificio progettato dall'architetto Ettore Sottsass, la Scuola di Ceramica è uno spazio dedicato alla formazione e alla ricerca. Nei laboratori si incontrano studenti provenienti da tutta Italia e dall'estero, principianti e ceramisti che desiderano approfondire le proprie competenze. Qui si impara a lavorare l'argilla, si sperimentano tecniche di lavorazione tradizionali e si utilizzano nuove tecnologie, dalla progettazione digitale alla stampa 3D. Un luogo in cui conoscere da vicino il lavoro della ceramica, tra sapere artigianale, formazione professionale e pratica artistica.

Durante Cèramica ospita residenze d'artista, workshop e mostre, diventando così il cuore "contemporaneo" dell'evento.

**Dove →** **via Gramsci, 8**

### Experience di ceramica: foggiatura al tornio e decorazione

Quattro appuntamenti dedicati alla scoperta della ceramica, con esperienze pratiche di foggiatura al tornio e decorazione, per avvicinarsi alle tecniche e alla manualità della tradizione ceramica.

**Quando →** **6, 12, 13 e 20 dicembre, dalle 16 alle 18**

Prenotazione: obbligatoria
Informazioni e prenotazioni: info@scuolaceramica.com; 0571 1590007

FONDAZIONE SeSa

## Laboratori per bambini

Laboratori di ceramica dedicati ai più piccoli, per scoprire il mondo della ceramica attraverso l'arte, il design e la sperimentazione.

**Le attività si terranno nei giorni 6, 8, 12, 13 e 19 dicembre**

**Dove → Museo della Ceramica, piazza Vittorio Veneto 11**
**Orari → 12 -13 e 17-18**

Informazioni e prenotazioni 0571/917650
edummab@comune.montelupo-fiorentino.fi.it

---

## L'antica arte della terracotta

**A cura dell'Unione Fornaci della Terracotta**

Tornano anche nella versione invernale le dimostrazioni a cura dei maestri terracottai, che mostreranno dal vivo le tecniche di lavorazione a mano dell'argilla, con particolare attenzione all'uso del tornio e ai processi artigianali tradizionali.

Per questa edizione nel primo fine settimana sarà ospite dello spazio dell'Unione Fornaci della Terracotta Eric Landon (Tortus). Il ceramista americano, ospite dell'edizione 2025, ha costruito un legame con la città di Montelupo dove torna anche nel 2026 per proseguire la sua ricerca.
Per tutta la durata della manifestazione lo spazio ospiterà una mostra dedicata alle opere dell'artista.

**Dove → piazza della Libertà, 10**
**Orari → dalle 10 alle 20**

---

## La magia del fuoco

**Apertura spettacolare del forno in fibra**
realizzazione a cura dell'Unione Fornaci della terracotta

**Dove → incrocio via Marconi / piazza Centi**
**Orari → sabato 19 dicembre alle ore 18**



# CENTRI ESPOSITIVI E LUOGHI DELLA CERAMICA

## Archivio Museo Bitossi

**Nel centenario di Bitossi, 7.000 pezzi di memoria del territorio.**

L'intero archivio dello storico marchio montelupino è protagonista di un allestimento di oltre 2.000 metri quadri: modelli e forme in gesso, strumenti di lavoro, fotografie, documenti. Un percorso immersivo ordinato per cronologia e tipologia, che culmina nelle isole dedicate ai pezzi più importanti, come la collezione Rimini di Aldo Londi, i Totem di Ettore Sottsass e le opere di Matteo Thun.

**Dove → via Gramsci, 14**
**Orari → pomeriggi del 6, 8, 12, 13 e 19 dicembre**
**visite guidate alle 15 e alle 16**

Prenotazioni: visit@fondazionevittorianobitossi.it / 0571 51033

---

## Atelier Marco Bagnoli

**Un edificio d'arte nel paesaggio delle colline.**

Una sorta di scatola cinese: le colline sono il primo contenitore culturale e scenico, l'edificio dell'Atelier vi si inserisce in un continuum di arte e bellezza, e le opere di Marco Bagnoli ne sono l'anima.

**Dove → via della Quercia, 9**
**Orari → visite guidate della Pro Loco 6, 8 e 13 dicembre, alle 10.30**

Prenotazioni: prolocomontelupofiorentino1@gmail.com

---

Calos Italia

C.R.M. ESCAVAZIONI

Uffici: Via Impruneta, 56 - 50056 MONTELUPO F.NO (FI)

Tel. 0571542137 - info@crmescavazioni.it

C.F. e P.IVA 04116730484

ALBO NAZIONALE GESTORI AMBIENTALI

connecta®
from one to everyone

Creative
& Digital Agency

Branding - Grafica - Comunicazione
Social Media - Web Marketing - Software

www.connecta.app

## Museo del Fiasco Toscano

**La storia del vetro nella torre dei Frescobaldi.**

Nell'antica torre dei Frescobaldi, a pochi passi dal centro, un museo dedicato al vetro a Montelupo e alle manifatture che vi hanno operato. Una visita che completa la scoperta della manifattura montelupina.

**Dove → via Torre, 2 - La Torre**

Info e prenotazioni: museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it
0571 917650

---

Logisticamente DELLI
DELLI TRASPORTI DELLI LOGISTICA D.T DELLITECNOTRAINS

## Museo Archeologico
**Oltre 3.000 reperti, dalla preistoria al Medioevo.**

Inaugurato nel 2007 nell'ex complesso di San Quirico e Santa Lucia, è un centro unico in Toscana che racconta le origini delle comunità della valle dell'Arno dalla Preistoria fino alla nascita della civiltà rinascimentale.

**Dove → via Santa Lucia, 33**
**Orari → aperti sabato 5, 12 e 19 dicembre, ore 9 - 13**

### EVENTI STRAORDINARI

**Sabato 5 dicembre, ore 10 - 11.30**
nell'orario di apertura del Museo
**Il sabato dei piccoli.**
***Lucius: vi racconto le mie feste.***

**Sabato 19 dicembre, ore 15 -16.30**
Accesso su prenotazione
***Il Natale al tempo dei romani: i saturnalia.***





# STUDI APERTI E BOTTEGHE ARTIGIANE

## La ceramica a Montelupo

**Esposizione a cura dell' Associazione Strada della Ceramica e della Scuola di ceramica di Montelupo**

**Dove → via XX Settembre, 40**
**Orari → dalle 10 alle 20 nei giorni della manifestazione**

---

## Tre volte altrove

***Tre visioni, una materia, nessun confine.***
***Alessio Londi, Sergio Pilastri, Ceramiche Lube***
**progetto di Associazione Sete**

La ceramica raccontata non solo come materia, ma come cultura, ricerca e memoria del territorio, attraverso generazioni diverse. Con il contributo di Lube, realtà storica che custodisce un importante patrimonio di conoscenze ceramiche.

**Dove → corso Garibaldi, 46**
**Orari → dalle 10 alle 20 nei giorni della manifestazione**

---

## Primo quadro

**Alberto Cacioli e Marco Ulivieri**

Un omaggio alla produzione artistica montelupina del Novecento e alla ricerca su Pinocchio, nell'occasione dei 200 anni dalla morte di Carlo Collodi: l'ex laboratorio di Eugenio Taccini diventa un teatro di burattini contemporaneo, dove un argano solleva e lascia ricadere forme ceramiche in una coreografia ripetitiva e imperfetta. L'allestimento si completa con due grandi immagini ispirate alla figura di Pinocchio realizzate da Alberto Cacioli.

**Dove → via XX Settembre, 56** (ex laboratorio Eugenio Taccini)
**Orari → dalle 10 alle 20 nei giorni della manifestazione**

---

## Morfologie plastiche - La memoria delle superfici

**A cura di Paolo Menici**

L'argilla conserva le tracce del gesto: pressioni, incisioni, fratture, variazioni cromatiche. Superfici che evocano paesaggi senza rappresentarli e collegano la tradizione ceramica del Novecento alla ricerca scultorea contemporanea.

Dove → **corso Garibaldi, 6**
Orari → **dalle 10 alle 20 nei giorni della manifestazione**

---

## Serena Tani - Studio Visit/Alfabeto di forme

**Lo studio apre al pubblico nella Fornace Ceramica del Museo.**

Pittura, ceramica, porcellana: un lavoro di ricerca in cui l'argilla liquida pittorica si libera nello spazio e diventa ceramica, con libri e carte sottilissime ispirate alla natura, alla poesia e alla cura come forma di resistenza, protezione e condivisione.

Dove → **via Giro delle Mura, 84**
Orari → **dalle 10 alle 20 nei giorni della manifestazione**

Contatti: www.serqueen.jimdo.com
Instagram: @serenataniartist

---

CALZATURIFICIO STELLA
SINCE 1933

## Fiori alchemici - dove il bucchero prende luce
**A cura di Paola Ramondini**

Le opere nascono dall'incontro tra materiali e tecniche differenti, mettendo in relazione la purezza della porcellana, la profondità e il carattere arcaico del bucchero e la luminosità del vetro. Il titolo Fiori Alchemici richiama proprio questo processo di trasformazione: la materia viene sottoposta a differenti lavorazioni e cotture per dare origine a forme nelle quali superficie, luce e consistenza diventano elementi centrali dell'opera.

**Dove → Corso Garibaldi , 72**
**Orari → dalle 10 alle 20 nei giorni della manifestazione**

---

## Spazio d'Arte Bea Bis
## Il bucchero: antico e moderno
**Di Beatriz Irene Scotti**

Il bucchero, antica ceramica nera, tra tradizione e design, con pezzi unici e un workshop pratico su storia, materia e cottura in riduzione.

La proposta si completa con un workshop pratico a cura di Paola Ramondini, pensato come momento di approfondimento e sperimentazione. Attraverso l'esperienza diretta, i partecipanti potranno conoscere la storia del bucchero, le caratteristiche della materia e le principali fasi della sua lavorazione, con particolare attenzione al particolare processo di cottura in riduzione che conferisce alla ceramica il caratteristico colore nero e l'aspetto uniforme della superficie.

**Dove → via Baccio da Montelupo, 16**
**Orari → 5, 6 e 7 dicembre; 11, 12 e 13 dicembre; 18, 19 e 20 dicembre negli orari della manifestazione**

Per informazioni e costi:
Beatriz Irene Scotti
+39 338 803 7733 beatrizirenescotti@gmail.com
Prof.ssa Paola Ramondini
+39 3332217089 paolaramondini60@gmail.com

## Atelier Studio Walter Puppo

**Arte ceramica contemporanea**

Apertura dello studio con presentazione del lavoro e dialogo con il pubblico. Presentazione di "Cellule in Ceramica".

**Dove → via Don Milani, 1**
**Orari → dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19.30**
**nei giorni della manifestazione**

## Samantha Art Lab

**Pittura e ceramica per adulti e bambini**

Corsi guidati o creazione libera con materiali e supporto tecnico.

**Dove → via XX Settembre, 3**
**Orari → dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 20 nei giorni della festa**

MAC®
AUTOADESIVI

## La Galleria - Nuove forme d'arte

**Quattro generazioni di ceramica fatta e dipinta a mano.**

Salvatore Mirenda, maestro torniante da 35 anni, porta avanti la tradizione di famiglia con i figli Matteo e Marco: tecniche antiche, forme classiche, decorazioni originali.

Dove → **corso Garibaldi, 74**
Orari → **aperto negli orari della manifestazione**

---

## Ceramiche Marino

**Storica bottega nel centro storico di Montelupo**

Dove → **via Baccio da Montelupo, 10**
Orari → **aperto negli orari della manifestazione**

---

BCC BANCO FIORENTINO





# CÈRAMICA È INCANTO

## LA FABBRICA DELLE MANI
**La materia diventa racconto**

**Dove → Piazza dell'Unione Europea**
**Quando → dal 5 all'8 dicembre**

Artisti, musicisti, performer e personaggi fantastici animano una fabbrica in cui la materia prende vita attraverso gesti, creatività e immaginazione. Un programma di laboratori, musica, teatro, danza e arti circensi accompagna il pubblico fino agli spettacoli del tardo pomeriggio.

### Programma

**11 - 15.30 → Attività creative, laboratori e incontri con i personaggi della Fabbrica,tra cui Babbo Natale.**

**15.30 - 18 → Teatro, musica dal vivo, danza e arti circensi.**

**18 → Spettacolo originale dedicato al tema della giornata.**

**A seguire → Tempesta di Bolle. Conclusione alle 19.**

---

### Quattro giornate, quattro temi

**5 dicembre → FORMA**
**La materia prende corpo e diventa possibilità.**

**6 dicembre → FUOCO**
**La trasformazione dà alla materia una nuova natura.**

**7 dicembre → COLORE**
**Segni e colori raccontano l'identità delle creazioni.**

**8 dicembre → DONO**
**La creazione diventa occasione di incontro e condivisione.**

## IL NATALE TRA LE MANI

**Quando → 13 e 20 dicembre**

Due pomeriggi dedicati al Natale, con Babbo Natale, personaggi, attività creative, musica dal vivo e brevi performance. Il programma dettagliato sarà comunicato successivamente.

*La Fabbrica delle Mani* e *Il Natale tra le Mani* sono progetti ideati e diretti da **Le Petit Voyage** e **Stravaganza Atelier Creativo.**

### Sosta Gastronomica

**→ dal 5 all'8 dicembre**
**Piazza dell'Unione Europea**
Soste gastronomiche a cura delle associazioni del territorio
La Racchetta, USC Montelupo, ASPD Montelupo, SAF Boxe

**→ domenica 13 e 20 dicembre**
**Food Truck**

SG Tessuti per arredare
SCARDIGLI & GHINI


INTESA
SANPAOLO