

Montelupo Informa

Terza edizione 2003

Indice:

- pag. 1.....Copertina;
- pag. 2....."La guerra libera i suoi colori";
- pag. 3....."In arrivo la casa di riposo per anziani" "La scuola della ceramica ha una nuova sede" Articoli minori;
- pag. 4-5....."Dal 21 al 29 di giugno si alza il sipario sulla Festa Internazionale della Ceramica"
"Intervento del vicesindaco Carlo Baccetti" "Una Festa della Ceramica con i
'gemelli' europei" "Percorsi, esposizioni, arte e cultura" "Eventi";
- pag. 6....."I gruppi consiliari";
- pag. 7....."Le manifestazioni estive in ogni frazione" "Dal mondo del volontariato" "Sport";
- pag. 8....."La storia siamo noi" "Scrivere a Montelupo" "Dieci itinerari nella Toscana
leggendaria raccontati da Riccardo Gatteschi".

Articoli rilevanti: "La guerra libera i suoi colori".

CENTRO RESIDENZA ANZIANI

In arrivo la casa di riposo per anziani

Patà ospitare fino a cinquante ospiti. I lavori partiranno entro l'anno

A partire dal 2005 anche il comune di Montelupo Fiorentino avrà una casa di riposo, che risiederà in pieno centro storico, nell'area dell'ex Manifattura Scoppini. Sarà una residenza sanitaria assistita destinata ad ospitare cinquant'anziani non autosufficienti. Montelupo Fiorentino è, ad oggi, l'unico dei comuni del quindici situati nel territorio dell'azienda sanitaria, con un'importante vigenza demografica, a non avere una propria struttura residenziale per anziani. "La sensibilità di tutta la popolazione, dell'amministrazione comunale, delle associazioni di volontariato, della cooperazione sociale, della Parrocchia e delle forze politiche tutte-

è stato detto durante la presentazione del progetto, avvenuto il 13 maggio scorso al teatro Mignon - oggi permette di costruire questa lacuna con la realizzazione della residenza sanitaria assistita, gestita dal consorzio "Il Castello", di cui fa parte la Misericordia, la Pubblica Assistenza e la cooperativa Misera di Empoli. Il nuovo ente espone la componente associazionistica, quindi l'uscita nella gestione su profit della struttura, rivolta in toto alla cittadinanza.

I lavori inizieranno probabilmente entro l'anno e dovrebbero concludersi entro un paio d'anni. La sa di riposo, nel progetto dell'architetto Totano



Patà, avrà una forma a ferro di cavallo rovesciato. Questo consentirà la suddivisione in quattro reparti, ciascuno dei quali specializzato in una patologia e dotato di servizi a parte. In fila sarà attrezzata per i pazienti affetti da Alzheimer in fase avanzata,

mentre un'altra sarà predisposta anche per un eventuale utilizzo futuro, come "ospedale di convalescenza" per malati terminali. Le cure saranno predisposte per due posti letto, fornito di bagno individuale. "L'assistenza domiciliare, il centro

diurno e il centro diurno - ha spiegato l'assessore ai servizi sociali Simona Marzocchi - interranno in pochi e saranno rafforzati. Verranno quindi strutturate altre aree, destinate a usi più grandi e ridotti che non possono essere gestiti in famiglia".

La scuola della ceramica ha una nuova sede

È stata inaugurata nella zona delle Pratelle

La scuola di ceramica di Montelupo, forte della sua ventennale esperienza, ha scelto ad oggi un'ottima location nel sobborgo della ferrovia professionale, grazie anche ad insegnanti provenienti dal mondo produttivo in grado di trasmettere tutte le conoscenze tecnico-pratiche, indispensabili per continuare un'arte che altrimenti rischierebbe di scomparire. Il per questo motivo che l'amministrazione comunale non ha esitato ad investire nella valorizzazione e nell'ampliamento della scuola, trasferendo la sede della nuova struttura da via Carena in via Calabrone. I nuovi locali, inaugurati lo scorso 18 aprile, in occasione del convegno regionale "La formazione professionale nei settori artistici della ceramica e del vetro", che si è svolto nell'ambito delle celebrazioni dell'VIII centenario della nascita della comunità di Montelupo Fiorentino, sono stati collocati al interno di un fabbricato realizzato nella zona industriale di Pratella, che ospita anche laboratori artigianali affilati dal settore a giovani imprenditori del settore della ceramica e del vetro.

La scuola vanta un ampio ventaglio di attività formative gestite dall'Agenzia per lo sviluppo

Curiosità Una scuola per ceramisti

... studio il modo di migliorare le manifatture di fipolite (arte ceramica) che fanno tanto onore un tempo al mio paese. Il modo sarebbe questo: creare un po' questi percorsi nel villaggio e nella civiltà tecnica applicata alla fipolite. Conterebbe intrinseca una scuola tecnica serale due o tre volte la settimana si rivolgono i manufatti a studio disegno e a studiare a imparare a conoscere la diversità qualità delle terre e delle ceramiche che occorrono alle loro manifatture. Questa scuola sarebbe attivata al mio paese e quella necessaria ad arrivare all'arte.

Don Raffaello Cavanni
Parroco Montelupo 1989

Empolese Valdelsa, che ogni anno organizza un corso di formazione professionale per ceramisti, completamente gratuito, della durata di 900 ore (di cui 360 di stage) rivolto a giovani e adulti in cerca di occupazione.

Senza inoltre previsti costi di durata breve (30 ore), rivolti a coloro che vogliono, per vari motivi, cimentarsi in una simile attività.

I corsi si svolgono in orario serale (dalle ore 18 alle ore 20) tre volte la settimana e prevedono una quota d'iscrizione. Sono previsti anche corsi cosiddetti week-end, organizzati nel periodo notturno. La scuola infine consente di soddisfare le richieste per effettuare corsi di ceramica personalizzati, finalizzati ad esempio all'aggiornamento delle conoscenze degli insegnanti di materie tecniche nelle scuole elementari, medie e superiori, ai turisti e ai semplici appassionati. Per avere ulteriori informazioni basta consultare il sito www.agenziavilaggio.it



segue dalla pagina

Un convegno e una mostra per lo sviluppo urbanistico

I tempi sono maturi affinché si cominci ad occuparsi in termini concreti dello sviluppo sostenibile, e quindi dell'uso sostenibile del territorio, delle sue risorse, della sua tutela e della sua riconoscibilità. In relazione al convegno ad alto livello dei vari attori coinvolti è di questi tempi.

Il Convegno si deve porre come il catalizzatore di un patrimonio fatto di cultura e di tradizioni e quindi aprire attraverso l'individuazione di parametri strategici e sociali agli strumenti urbanistici e nei regolamenti, oltre attraverso l'individuazione di forme di incentivazione economica per favorire interventi sostenibili, procedendo al valutazione che introducano criteri di sostenibilità per la realizzazione delle opere pubbliche e private.

Possono pensare che sia perseguibile questo obiettivo attraverso il coinvolgimento di tutti gli attori del processo, utilizzando più che la strada dei ritorni economici, quella degli incentivi, perché provocano riflessioni per confrontare la soluzione onerosa con quella accreditata, nel confronto paritetico un processo culturale. Ci sono più esperienze di questo genere anche in alcune comuni della nostra Regione che hanno previsto agrari fiscali quali la riduzione degli oneri di urbanizzazione, pagamento dell'I.C.T. in percentuale ridotta, oppure incentivi di riduzione o di modifica delle destinazioni d'uso consentiti nel caso di interventi realizzati in bioedilizia.

Sottinteso è un processo che deve essere avviato, ma è certamente possibile intraprendere azioni che immediatamente conducano verso l'obiettivo di promozione e di incentivazione incrementi di popolazione, ristrutturazione e manutenzione delle abitazioni esistenti a criteri quali il risparmio energetico, il ricambio di materiali, la riduzione dei rifiuti, delle emissioni in atmosfera, dei consumi idrici.

Concludo con una riflessione rivolta soprattutto a quelli come noi che vivono nel modo cosiddetto "infiltrato": negli ultimi secoli il terreno produttivo ha condizionato tutti le attività umane puntando verso il massimo profitto e l'accumulo, a fronte di un uso insostenibile di risorse, oggi a tale termine deve essere contrapposto, il concetto di "risparmio" e di "sostenibilità" verso la gestione generazionale, consentendo delle piccole realtà a governare i processi di globalizzazione che devono diventare "agili".

Rossana Mari
Assessore Sviluppo Urbanistico e Ambiente

Il 20 giugno scade il primo acconto 2003

L'ufficio ragioneria informa che il prossimo 20 giugno scade l'acconto Ici per l'anno 2003. Inoltre a tutti i contribuenti arretrati, per posta una rivista, redattata dal Circondario dell'Empolese Valdelsa, dedicata all'Ici, contenente le istruzioni, i congegni per il calcolo e il pagamento dell'imposta. Si ricorda comunque che il calcolo dell'Ici si può effettuare direttamente sul sito del comune.

Mercoledì al museo, tra concerti e cibo toscano

L'associazione culturale e l'Associazione "Gardeniera" informano che nei mesi di luglio e settembre, tutti i mercoledì, in occasione delle "notte dedicate all'archeologia", sono previste aperture straordinarie al Museo archeologico e della ceramica, dalle 18 alle 24.

Per l'occasione i visitatori potranno degustare prodotti tipici locali e ascoltare concerti (musica classica, jazz).

Il primo appuntamento è per il 2 luglio.

L'ingresso per la serata è di 3 euro.

Innovo cariche nel Gruppo donatori "Fratres"

Nel mese di aprile il Gruppo Donatori Sangue Fratres "Luigi Bagnoli" ha rinnovato le cariche del proprio Consiglio, dopo le dimissioni di Guido Carli da Presidente del gruppo.

Durante l'assemblea dei donatori sono state assegnate all'unanimità le seguenti cariche: presidente Maria Carla Mastrolia, vice presidente Loretta Parpaglioni, segretaria Silvia Ruggiero, Capogruppo Sergio Spiccoli.

In arrivo i saldi di fine stagione

Si ricorda che a partire dal 12 luglio e fino al 30 settembre congresso, sono previsti i saldi di fine stagione sugli articoli in commercio.

Pacchetti turistici per visitare Montelupo

Montelupo città della ceramica. E per scoprire i turisti a visitare questa paese, sono stati realizzati dei pacchetti turistici nei quali vengono offerte tante belle iniziative.

Si parte dal pacchetto minimo di 3 notti nei cui giorni di permanenza c'è la possibilità di cretarsi in mini corsi di ceramica oppure di trascorrere un week-end nella carpigna toscana. Il pacchetto turistico di 7 notti offre varie possibilità: dalla visita al museo archeologico e della ceramica al corso di cucina tipica toscana e il corso di creazione e di decorazione di un manufatto in maiolica. Per informazioni e prenotazioni rivolgersi alla Bonar viaggi info@bonarviaggi.it

1 Settembre giornata del volontariato

Domani 21 settembre, per un'intera giornata viene festeggiata, nel centro storico di Montelupo con marciatone, la giornata del volontariato, alla quale prenderanno parte tutte le associazioni locali.



MONTELUPO FIORENTINO

Le manifestazioni estive in ogni frazione



Una festa che ogni volta si rinnova e che piace ogni anno di più. È la festa della Terracotta, che si è svolta dal 25 al 25 maggio scorso, nella frazione di Sarmineo. La novità della terza edizione è stata la rinascita di un'antica tradizione interrotta nel 1912, il volo del Topple: un fantoccio in legno a forma di gonnarri e liberata, che è stato lanciato dal campanile della chiesa fino alla piazza della festa. Nella frazione di Turbone, dal 4 al 6 luglio viene organizzata Bocca in festa, che sarà dedicata principalmente alla salvaguardia, il rispetto e la valorizzazione dell'ambiente

e il suo territorio. Non mancheranno coreografi, percorsi nel bosco e spazi teatrali allestiti dalle associazioni ambientaliste. Tutto questo senza trascurare la rievocazione degli antichi mestieri ed arti, tra i quali, il boscaiolo. Non mancheranno infine stand e spazi riservati ai giovani. L'edizione del Palo dei 5 comuni si svolge il 12 luglio a Montelupo. La gara, che vede la partecipazione dei sindaci di Capraia e Livorno, Corchiano, Empoli, Montelupo e Vinci, si svolgerà all'ombra della frazione di Fabbiana. Sarà spedito, opportunamente ripulito per

consentire al pubblico di assistere alla manifestazione, verrà allestita la postazione della gara. Nella frazione de La Torre, anche quest'anno, per l'ottava volta, si rinnova l'appuntamento, dal 10 al 13 luglio, con la festa de La Torre del vetro. In questa occasione la magia del vetro artistico e l'abilità nell'impaginare il vetro di uso comune restano punti forti di un'antica tradizione pastasani. Tra le novità è da segnalare la mostra di opere originali in vetro liberamente ispirate alla Divina Commedia degli artisti e designer Stefano Polesi, Daniela Forti,

Silvia Fossati, Massimo Gennari, Virginia Lacci, Angela Marzelli. Le creazioni sono realizzate in vetro soffiato e lavorata a mano, assemblaggio e vetrificazione, prodotte in proprio o con il supporto tecnico delle aziende Vetreria Operaia Lux e Cristalleria Nuova Silestro. Tra gli eventi ricordiamo anche l'originale concorso letterario Non chiamate poeti, che si svolgerà il 25 luglio, in casa Garibaldi dove sarà allestito un palco sul quale si esibiranno le performance dei partecipanti, che verranno poi giudicate dalla giuria popolare e dalla giuria di qualità.



Chi viene e chi va

La popolazione residente al 30/04/2005 è di 11.584 abitanti e di 4.371 famiglie. Il dato della popolazione è suscettibile di variazioni poiché si basa sulla ricalcolazione, ancora provvisoria, del censimento del 2001.

Nati 21
Morti 26
Immigrati 71
Emigrati 51

Sono nati

- Giada Mazzi
- Sara de Vito
- Giada Tiberi
- Alessio Caglia
- Sara Di Stefano
- Dario Fiasconi
- Giorgio Masotti
- Jacopo Arcidotti
- Alessia Biondi
- Polentina Conigli
- Niccolò Ciocchi
- Dario Ervati
- Niccolò Fontani
- Sara Moretti
- Francesco Mancini
- Marco Cappelletti
- Ginevra Svecchia
- Caterina Baracchi
- Lorenza Lianbardotti
- Gabriele Craxi
- Alessia Sabatini

Sono deceduti

- Edda Senesi
- Aldo Bonai
- Orlando Taccini
- Grazia Marrocchi
- Angiola Bacchi
- Sofia Prestoni
- Bruno Riccardi
- Palmira Bagnoli
- Valentina Pagnani
- Arnaldo Mazzoni
- Ubaldo Gai
- Bruno Alderighi
- Tereza Saccardi
- Graziella Lazzari
- Antonio Sesti
- Piero Fossi
- Ernesto Guastapaglia
- Florina Montecchioli
- Adolfo Graziani
- Annamaria Nardelli
- Maria Teresa Agnolini
- Sabatino Pedracci
- Aldo Nanni
- Maria Isabella Baccichio
- Guido Pagnani
- Giuseppe Giovanardi
- Giuseppe Mazzi
- Luigi Masini

Fiori d'arancio

- Lorenza Arrighetti
- Valentina Perrotti
- Marco Saggio e Antonina Di Marco
- Elisabetta Marchetti
- Alessandra Agolini
- Isabella Lapolla e Barbara Lotti
- Daniela Cecchi e Virginia Marzulli
- Fabio Rovini e Carlotta Carri
- Priscilla Pignatelli e Elisa Corbelli
- Giuseppe Calvi e Elisabetta Terenzi
- Marco Corbelli e Rita Gasparini
- Cristiano Calvi e Serena Bazzani
- Daniela Corbelli
- Martina Tedeschi

DAL MONDO DEL VOLONTARIATO

Tante belle attività al Centro diurno per anziani e al Centro Alzheimer dell'Ambrogiana

Attività ricreative e feste al Centro diurno anziani e Alzheimer dell'Ambrogiana. È diventata una bella consuetudine l'incontro tra gli anziani del Centro diurno e i giovanissimi, nel mese di aprile, dopo la visita dei bambini delle scuole elementari "Corradini" e della Torre, hanno fatto visita gli alunni della scuola media di Livorno, i quali, oltre a canti, balli e poesie, hanno rivolto varie domande ai nonni del Centro.

Un altro importante appuntamento è stato, nel mese di marzo, la festa per il quarto anniversario dell'apertura del Centro Alzheimer, al quale erano presenti i familiari degli ospiti, l'associazione Amici Alzheimer, i membri dell'associazione italiana malati di Alzheimer, il dottor Tommaso dell'Uc Geriatria di San Miniato, e il coordinatore tecnico dei servizi sociali Anna Bazzani.

Altre attività ricreative sono state svolte nel mese appena trascorso, e come accade ad ogni festa, il Centro ha aperto le sue porte a coloro che da anni hanno a cuore le attività svolte dagli ospiti stessi. Le operatrici del Centro da anni ormai hanno trasformato i locali di via della Chiesa, in un luogo importante, nel quale è possibile interagire con il mondo esterno, che si realizza attraverso incontri con gli alunni delle scuole, con i volontari, e con coloro che il passato aiutano a trascorrere una giornata in piena serenità.



Sport

Grande successo a Turbone per l'Esposizione nazionale canina

Ha ottenuto un grande successo di pubblico e partecipanti, la prima esposizione canina che si è svolta il 25 aprile scorso in Turbone. Sono arrivati da tutta la Toscana, ma non solo, oltre 145 cani, per la gioia dell'associazione e del pubblico numeroso. Una nota curiosa, numerosi erano i giovanissimi "presentatori" dei propri cani.

È più bello dell'esposizione: è stato un pastore tedesco di nome David presentato dal Signor Tomi. Il secondo premio è andato al setter inglese di nome Enzo presentato dal Signor Berci e al terzo posto si è classificato un piccolo spitz di nome Pato presentato dal Signor Mari.

L'iniziativa è stata patrocinata dall'Assessorato allo Sport in collaborazione con l'Arca cieca.



LA STORIA SIAMO NOI

1908: Solidarietà da Montelupo per il terremoto in Sicilia

a cura di Andrea Biscari

Il 29 dicembre del 1908, un terremoto di devastante potenza, seguito da un terribile maremoto, provocò danni ingenti alle coste calabresi e siciliane. In tre città vennero rase al suolo: tra le quali Messina e Reggio. I morti ammontarono alla spaventosa cifra di 150.000.

Per tre l'entusiasmo di adattare strutture di intervento, in tutto il paese, grazie alla solidarietà e Montelupo non si era indifferente. In tutto il paese, grazie alla solidarietà e Montelupo non si era indifferente. In tutto il paese, grazie alla solidarietà e Montelupo non si era indifferente.

non è sufficiente la pura cronaca momentanea per valutare il vero peso della salita.

A titolo di confronto basti pensare che il bilancio preventivo per il 1909 ammontava a poco più di 60.000 lire (pari a 214.000 euro).

La cifra stanziata per il terremoto equivaleva quindi al 4% dell'intero bilancio del Comune. Fate le dovute proporzioni, si sarebbe come se nel 2003 Montelupo avesse dotato quasi 400.000 euro in beneficenza. Se consideriamo anche le non fluide condizioni dell'Italia di allora lo sforzo appare davvero ragguar-

vole. Vale la pena dare un'occhiata al documento sotto riportato.

Si tratta del resoconto stilato dal Comitato (alla cui testa si era il Sindaco Venturi) dopo la raccolta delle somme. Sono elencate le cifre e i nomi delle associazioni e società che si adoperarono per la raccolta, si può notare la presenza di associazioni di volontariato, la cui attività perdura, e direi con successo, sempre crescenti, anche ai giorni nostri.

Per facilitare la lettura si riporta una tabella con le voci indicate nel resoconto.

SCRIVERE A MONTELUPO

Montelupo 40-44. Sulla linea del fronte

Il libro per non dimenticare, di **Giulio Biscari**

Montelupo 40-44. Sulla linea del fronte, è l'ultimo libro di Giulio Biscari, attraverso il quale ci porta in superficie un capitolo di storia che riguarda proprio la guerra a Montelupo Fiorentino, nel periodo luglio-settembre del 1944. Anche il nostro comune ha conosciuto la sofferenza e la tragedia della guerra, che richiese però di rimanere solo nella memoria di chi lo aveva vissuto. Con questa ricerca Biscari ha ripercorso alla luce dei fatti che riguardano la linea del fronte del 1944, a quando i cittadini assistono, feriti e spaven-



tati, al colpo delle bombe e del mitra. Nascosti nei loro rifugi o sbilati nei davanzali, non avevano la consapevolezza di tale le manovre militari che avvenivano in questi pochi mesi.

Montelupo è stato un nodo cruciale per la Toscana in quelle disastuose vicende militari. Ed ora, grazie alla minuziosa ricerca di Biscari è possibile capire come e sui indizi e cadaveri, ricostruendo e asserendo hanno combattuto fianco a fianco in queste zone, e per quale motivo furono colpiti i posti, le strade e le case di questa zona.

Che ruolo ebbe quindi Montelupo nella strategia della guerra in quella estate

del '44? Montelupo rappresenta spiega nella prefazione l'autore, qualche cosa di più. La città infatti, ebbe il raro "privilegio" di essere inserita alla congiunzione di due linee difensive tedesche tra le più importanti in Toscana: la linea Pavia, che correva da Montelupo a Montepulciano, e la linea dell'Arno.

Proprio questa linea "costò" il blocco alla marcia alleata verso nord per ben 40 giorni, durante i quali la nostra città rimase in prima linea. E lungo questo tempo, si accendevano nelle sue strade soldati di molte nazioni. Un libro, quello di Biscari, per non dimenticare il nostro passato.



Dieci itinerari nella Toscana leggendaria raccontati da Riccardo Gatteschi

Un breve viaggio alla ricerca di leggende e storie curiose della nostra regione. Dopo aver lavorato ad una guida che racconta tutte le feste in Toscana, Riccardo Gatteschi ha ricomposto dieci itinerari alla ricerca del mistero, la leggenda e ai fatti curiosi della nostra regione. Siamo parlando di *Diavoli, Santi e Bonaparte*, una rara e preziosa incursione nella storia di un popolo, percorso attraverso le strade delle suggestioni, del ricordo e della tradizione orale. Il libro, presentato il 7 giugno scorso, nella suggestiva *Priore di San Lorenzo*, vuole una serie di racconti più o meno dimenticati, sotto la patina del tempo che, grazie alla scrittura accattivante di Gatteschi, ritornano più interessanti che mai. Una guida una patrimonio comune: la leggenda della fondazione di un santuario, come la storia di briganti e pirati in

Toscana.

Oggi, che tutto questo rischia di svanire nel dimenticatoio, ci viene in aiuto l'autore che, avvalendosi della documentazione fiorentina riesce a tramutare i valori che appartengono ad un'intera comunità. Questo la materia è stata trattata - spiega Carlo Lapucci nella prefazione - in modo gradevole e livello giornalistico, come pure curata, dipendendola tra le vicine, i prodotti tipici, l'arte e gli alberghi. In questa pagina invece tende a ricapitolare il suo testo e la sua dipendenza ogni luogo, ogni fenomeno si presentano nella loro "oggettività fiorentina", vale a dire per quello che oggi sono nella memoria e nella fantasia come per quello che hanno significato e significato.

Comune di Montelupo Fiorentino resoconto delle offerte raccolte dal Comitato Pro Danni del terremoto Calabro Sicilo

| | |
|---|--------|
| Offerta del Municipio | 150,00 |
| Nel capoluogo raccolte | 408,30 |
| A Febiano | 357,50 |
| A Imbrogliano | 154,20 |
| Nel manicomio giudiziario | 483,71 |
| A Patrognano | 71,30 |
| A Campioni e San Vito | 83,80 |
| A Pulca | 40,00 |
| A Sarninaiolo | 81,20 |
| Nelle scuole comunali | 20,00 |
| Giornata di stipendi riscattati dagli Insegnati | 15,00 |

Obolazioni delle associazioni

| | |
|---|--------|
| Circolo rinovato "Unione Montelupo" | 77,10 |
| Fratellanza Militare - Montelupo | 38,00 |
| Compagnia di P.A. Assistenza - Montelupo | 50,00 |
| Legg. Strogilj - Montelupo | 25,00 |
| Venerabile Compagnia - Montelupo | 35,00 |
| Società operaie di Sarninaiolo | 100,00 |
| Società Fornaci - Sarninaiolo | 100,00 |
| Circolo Cooperativo di Sarninaiolo | 25,00 |
| Misericordia di Sarninaiolo | 22,50 |
| Cassa di Riparato Sarninaiolo | 15,00 |
| Legg. Impugnatori di Fieschi - Imbrogliano | 30,00 |
| Resta di Beneficenza al teatro | 135,87 |
| Ricavato dalla lotteria del Servizio di Porcellana | 20,50 |
| Altre offerte del sig. Rameri Nacci e raccolte fra la famiglia di Fieschi addetta alla Fab. della Torre | 30,00 |

Totale generale L. 3945,29

La somma in L. 2.645,29 viene versata il giorno 15 febbraio corrente alla Cassa dell'Opera Nazionale di Patronato "Vigilia d'Inferno" per gli orfani e invalidi del terremoto calabro-sicilo in Roma, costituita in ente morale con il Decreto 2.998 del 28/1/1908.

Il documento è conservato in ACM, cat. 2 opere più beneficenza "pro Calabria e Sicilia", F. (241/1) 6802, col. 88

Numeri telefonici utili

| | |
|-------------------------------------|------------|
| Comune Centrale | 05719174 |
| Comune Sportello unico | 800219780 |
| Comune fax | 0571917626 |
| Comune ufficio turistico | 0571518993 |
| Museo Montelupo | 057151352 |
| Centro Culturale Neufhaus | 0571917552 |
| Vigili Urbani | 0571917511 |
| Cerabinieri | 0571510225 |
| Distretto Sanitario via Cento Fiori | 0571913280 |
| Guardia Medica | 057194111 |
| Ospedale Empoli | 05717021 |
| C.U.P. Prenotazioni Aal 11 | 199764794 |
| Misericordia | 0571913366 |
| Pubblica Assistenza | 0571913339 |
| La Racchetta (servizio antincendi) | 0571913373 |
| Enel Guasti | 8000190620 |
| Pubbliciservizi (acqua, gas) guasti | 800018501 |
| Vigili del Fuoco | 057172222 |
| Commissariato Empoli | 0571532111 |
| Direzione Scolastica | 0571542725 |
| Ufficio postale centrale | 0571913258 |
| Taxi Montelupo | 3397032699 |

Montelupo
Comune di Montelupo Fiorentino

Registrazione: Tribunale di Firenze n. 3730 del 27/6/96
 Proprietà: Amministrazione Comunale di Montelupo Fiorentino
 Direttore Responsabile: Davide Biscari
 Redazione: Patrizia Cerri
 Foto: ufficio stampa comunale montelupo-fiorentino.it
 Foto: Oreste Gianni e Archivio Comunale
 Impaginazione e grafica: Edimedia srl
 tel. 055/340811 fax 055/340814 info@edimedia.it
 Stampa: Nuova Grafica Group s.r.l. tel. 055/300130 - Firenze

Questo numero è stato chiuso il 10 giugno 2003