

Montelupo Informa

Quinta edizione 2002

Indice:

- pag. 1.....Copertina;
- pag. 2....."Lo stadio 'Carlo Casrtellani' trasferito in via Marconi" "Montelupo: un campionato da protagonisti" "Montelupo ed Empoli: un gemellaggio per lo sport" "Due squadre nei regionali: Giovanissimi e Juniores";
- pag. 3....."Il centro cambia look con una piazza più grande" "Al via i lavori all'Ambrogiana per il futuro museo di arte sacra" "Brevi";
- pag. 4-5....."La terza età ha ancora tanto da offrirci" "Il centro diurno e il centro Alzheimer all'Ambrogiana" "Ecco tutte le agevolazioni rivolte agli anziani di Montelupo" "A tombola al Molino dell'Elmi" "Il primo impegno: offrire opportunità direttamente a domicilio";
- pag. 6....."I gruppi consiliari";
- pag. 7....."Gli alunni di Montelupo ritornano sui banchi di scuola" "Ecco tutti i corsi di laurea del Circondario" "Scrivere a Montelupo";
- pag. 8....."Stagione teatrale del 2002/2003 del teatro Aurora e Mignon" "Al cinema Mignon torna in scena 'Effetto Notte'" "Scultori e insegnanti di Montelupo in visita a Moustiers Sainte-Marie".

Articoli rilevanti: "Lo stadio 'Carlo Casrtellani' trasferito in via Marconi" , "Montelupo: un campionato da protagonisti" , "Il centro cambia look con una piazza più grande" , "Al via i lavori all'Ambrogiana per il futuro museo di arte sacra".



Montelupo

i n f o r m a

5/2002

PERIODICO DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE - stampato su carta riciclata - Bimestrale anno XIV
n. 5 - settembre/ottobre 2002 - Sped. in abb. post. 45% - Art. 2 comma 20/c L. 662/96 - Filiale di Firenze

Tutti i servizi per gli anziani



In questo numero vengono pubblicate le più importanti agevolazioni fiscali e i servizi erogati dal comune per gli anziani, in collaborazione con l'Usl 11 e le associazioni della Pubblica Assistenza e della Misericordia. I servizi in questione sono l'assistenza domiciliare, la consegna dei pasti a domicilio, il trasporto sociale, il trasporto ai cimiteri, la consegna dei farmaci a domicilio e la teleassistenza. Ma l'anziano, che rappresenta una buona fetta nella nostra città, come vive nel nostro territorio? Ne abbiamo parlato con Simona Mannucci, assessore alle politiche sociali.

Seguirà un breve excursus sul centro d'urne dell'Ambrogiana che compie nove anni di attività. L'ultima novità, in tema di iniziative, è il ritorno dei nonni a scuola. Infatti è dal 2 ottobre scorso che gli anziani del centro diurno si recano ogni mercoledì alla scuola "E. Fermi" di Limite e insieme vedono una serie di film ai quali seguono discussioni e l'elaborazione di un testo.

alle pagine 4 e 5

Inaugurazione dello stadio "Carlo Castellani"

Grande festa dello sport sabato 12 ottobre. Viene infatti inaugurato a partire dalle ore 13, il nuovo stadio "Carlo Castellani" in via Marconi, oltre all'impianto di atletica, il parcheggio e la tribuna coperta. Saranno presenti le Scuole Calcio di Montelupo, dell'Empoli e della Fiorentina, e un recettore ambasciatore di calcio della Rappresentativa Primavera dell'Empoli con i pareri dell'Usc di Montelupo.

L'apertura del nuovo impianto - ha spiegato l'assessore allo sport Angelo Benincasa - accanto al già esistente Palazzetto dello Sport, è il passo decisivo verso il completamento della zona sportiva. Riteniamo con questa previsione di poter garantire un'offerta di dotazioni adeguate ai nostri obiettivi far crescere il numero dei cittadini che praticano lo sport.

a pagina 2



a pagina 2



Piazza della Libertà: partono i lavori nel centro storico

Al primi di novembre inizieranno i lavori di pavimentazione per piazza della Libertà a Montelupo. Si tratta di un primo intervento, al quale seguirà poi, dopo le feste natalizie, la pavimentazione dell'ultimo tratto di corso Garibaldi.

L'idea progettuale nasce dall'analisi storico-critica del contesto, posto in relazione all'intervento già effettuato con la sistemazione del primo tratto di corso Garibaldi.

Il lavoro fa parte del progetto Montelupo 2003, realizzato dal gruppo di progettazione dell'ufficio tecnico, gli architetti Silva Nicolai, Antonino Gandolfo, in collaborazione con l'architetto Emanuele Ronchi.

Riapre la scuola tra malumori e perplessità

L'anno scolastico è appena iniziato ma non mancano i malumori tra gli operatori del circolo didattico di Montelupo Fiorentino.

Nella nostra realtà locale sono stati decisi dei tagli non indifferenti al personale docente: alla materna non ci sarà più l'insegnante che garantiva un buon livello di ricerca, e verrà ridotta la seconda sezione della scuola media di tempo prolungato, creando disagi a studenti, genitori, all'organizzazione dell'attività didattica nel suo complesso. Ma quel che è più importante è che saranno disattese tutte quelle offerte formative che erano state intraprese dal circolo didattico di Montelupo. A questo proposito abbiamo sentito il direttore didattico Fortunato Aprile, per sapere, ad oggi, come è la situazione della scuola a Montelupo.

a pagina 5



a pagina 8



Tornano in scena "Gli Arlecchini" nei due teatri

Il teatro ritorna nella città di Montelupo con l'edizione gli "Arlecchini" 2002/2003. Sono i riflettori suorano le compagnie teatrali amatoriali della zona, che saliranno sul palco del teatro Aurora a Fiesole e il Mignon a Montelupo. Gli ingredienti di questa stagione teatrale sono la danza, la prosa, la musica, le commedie e i laboratori teatrali. Colori diversi e scintillanti dietro la maschera di un'unica realtà quella del teatro amatoriale da molti anni presente sul nostro territorio.

Per informazioni sugli spettacoli e gli abbonamenti per il Teatro Aurora (piazza San Rocco) chiamare lo 0571.519475. Per il cinema teatro Mignon (via Sinibaldi, 33) rivolgersi al seguente numero telefonico 0571.51140.

SOMMARIO	
Il Montelupo calcio parte alla grande	a pagina 2
Al via i lavori al Museo di Arte sacra	a pagina 3
Gli interventi dei Gruppi consiliari	a pagina 6
Tutte le offerte dall'Università di Empoli	a pagina 7
"Scrivere a Montelupo" presenta i libri di Scandolone e Cacciari	a pagina 7
Ritorna "Effetto Notte" al cinema Mignon	a pagina 8
Scultori di Montelupo al simposio di Housers	a pagina 9

Il 12 ottobre viene inaugurato il nuovo centro sportivo

Lo stadio "Carlo Castellani" trasferito in via Marconi

Una cerimonia inaugurale con le "scuole calcio"



Il nuovo polo sportivo a Montelupo è dedicato alla città. Sabato 12 ottobre, alle ore 13 viene infatti inaugurato lo stadio "Carlo Castellani" di via Marconi, oltre al impianto di atletica, il parcheggio e la tribuna coperta. "L'apertura del nuovo impianto - ha spiegato l'amministratore delegato Angelo Benincasa - accanto al già esistente Palazzetto dello Sport, è il passo decisivo verso il completamento della zona sportiva". La realizzazione ultima è prevista

con i lavori che inizieranno dal prossimo anno con la costruzione di un campo sussidiario e due campi per il "calcio a 5".

"Ritorniamo con questa previsione - prosegue Benincasa - di poter garantire un'offerta di dimensioni adeguate ai nostri obiettivi: far crescere il numero dei cittadini che pratica lo sport, oltre l'attuale 10% della popolazione; consolidare la forza del calcio che già conta 200 atleti solo nel settore giovanile e far cre-

scere le altre discipline sportive".

L'area su cui si sviluppa l'intero intervento ha una superficie di circa 86 mila metri quadrati, è dotata, oltre che del campo di calcio e di un impianto di atletica, anche della tribuna coperta (che ospita fino a mille spettatori) e un ampio parcheggio, la cui superficie complessiva è di circa 12 mila metri quadrati e consente il parcheggio di 416 autoveicoli e lo stazionamento di 10 autobus.

Sono inoltre previsti posti auto riservati a portatori di handicap.

La manifestazione inaugurale del 12 ottobre, dopo la visita della struttura, alla presenza delle autorità, prevede una cerimonia con la partecipazione delle Scuole Calcio di Montelupo, dell'Impoli e della Fiorentina, e un incontro amichevole di calcio della Rappresentativa Primavera del Tarpoli con i pari età dell'Usc di Montelupo.

ZONA SPORTIVA

IMPIANTI REALIZZATI

■ Palazzetto dello Sport

area di gioco 20x40
capienza 800 posti circa
n. 2 palestre varie attività

■ Pista atletica

6 corsie
doppia pantera
pista salto in alto
pista per salto asta
pedana lancio giavellotto - peso - martello

■ Campo di calcio

dimensioni 65x105
impianto di illuminazione
impianto irrigazione automatico

■ Tribuna coperta

superficie coperta 600 mq.
spettatori 1000 posti a sedere
2 spogliatoi atleti
2 spogliatoi arbitri
magazzino
pronto soccorso
locale uffici, biglietteria e bar servizi igienici per il pubblico

■ Parcheggio principale

superficie complessiva 12000 mq.

posto auto 416

posto autobus 10

■ Parcheggio atleti

posto autobus 2

posto auto 13

IMPIANTI DA REALIZZARE

■ Campo di calcio sussidiario e campi di calcetto

superficie di ca 9500 mq.
campo di calcio dimensioni 55x107 mq.
campi di calcetto n.2 dimensioni 40x20

■ Spogliatoi sussidiario

superficie coperta 291 mq.

spogliatoi atleti 4

spogliatoi arbitri 2

magazzino

locale uffici e bar

■ Parcheggi campo sussidiario

superficie complessiva ca 2000 mq.

70 posti auto

Montelupo ed Empoli: un gemellaggio per lo sport

I giovani e lo sport. Con un occhio di riguardo al calcio. Da anni ormai nella nostra realtà locale la passione per il pallone richiama molti giovanissimi, e l'Unione Sportiva Calcio ha voluto solo questo crescere numeroso. Infatti, se i giovani e il calcio è un interesse sempre più marcato, il Montelupo ha pensato bene di fare un gemellaggio con la scuola calcio dell'Empoli Football Club. Grazie a questo accordo i tecnici empori collaboreranno con i dirigenti dell'amaranto, rafforzando sempre più la scuola calcio del Montelupo. Per iniziative e informazioni basta rivolgersi alla segreteria della Unione Sportiva Scuola Calcio del Montelupo in via Roma, fino al 12 ottobre, e poi in via Marconi (ted. nuova zona sportiva), chiamando allo 0571541886.

Due squadre nei regionali Giovannissimi e Juniores

Il Montelupo calcio 2002/2003 parte alla grande. Infatti le squadre dei Giovannissimi e gli Juniores quest'anno militano nei Regionali grazie ad un ripescaggio per meriti sportivi. Ecco le due squadre: I Giovannissimi. Portiere: Luciano Gallo; Difensori: Fabio Benincasa, Giacomo Corti, Luca Portinari, Daniele Frazzetta; Attaccanti: Giuseppe Colla, Centrocampisti: Marco Malinzi, Matteo Pasetti, Claudio Riccio, Yuri Vizzi; Allenatore: Nicodemo Zampì; Sostituti: Riccardo Bartolucci, Alessandro Luca Sgheri, Lorenzo Riccardo Gallo, Piero Pasetti e Flavio Corti. Juniores. Portiere: Matteo Giacomini, Andrea Petram; Difensori: Cristiano Frosini, Francesco Martini, Claudio Frazzetta, Roberto Morelli, Daniele Pellegrini, Giuseppe Zampì; Centrocampisti: Francesco Buglione, Alex Noto, Matteo Vizzi, Simone Coccia, Damiano Bogetti; Attaccanti: Federico Di Francesco, Gianni De Santis, Marco Frosini, Michael Zampì, Claudio Campagna; Allenatore: Marco Baroni; Dirigenti: Silvano Giannini, Bruno Chiosso, Gilberto Morelli, Giuliano Nazzari.



Montelupo: un campionato da protagonisti

Tutti i giocatori e lo staff

Il Montelupo riparte alla grande nel campionato 2002/2003, grazie ad un mix ideale fra veterani e giovani, ma tutti necessariamente provenienti dalla nostra realtà locale. Ecco come si presenta la società amaranto al fucile d'inizio del campionato:

ARRIVE:

Bartalucci (Montepertoli), Carlini (S. Donato in Poggio), Bugetti (Rondinella), Coccia (Castelfiorentino), Chiarito (S. Donato in Poggio), Bigalli (S. Miniato Bassi), Frosini (Cervaleto), Cioni (Vinci), Targetti (Cervaleto).

PARTENZE:

Morelli G. (in attesa di sistemazione), Morelli Y. (Sandonninese), Arlani (Pelagò), Degli Innocenti (Cervaleto).

Torini (O. Palazzuolo), Pinzotti S. (Cassata Atenea), Fioravanti D. (Pelagò), Milani (Montepertoli).

LA ROSA:

Portiere: Guido Ghizzi Galli, Cristiano Bigalli.

Difensori: Fabio Fondituri, Paolo Salvatici, Luca Masotti, Damiano Bugetti, Riccardo Bacciarrelli, Claudio Targetti, Marco Berardi, Stefano Frosini.

Centrocampisti: Alex Meschini, Marco Frosini, Fabio Bartolucci, Fabio Riccio, Daniele Chiarito, Andrea Cioni.

Attaccanti: Riccardo Giacconi, Francesco Carlini, Alessandro Allegri, Alessio Nicolai, Simone Coccia.

LO STAFF:

Sergio Cacioli (presidente), Roberto Desi e Maurizio Tardella (vice presidenti), Carlo Lambardi e Silvano Giannini (responsabili amministrativi), Giuseppe Allegretti (segretario), Mario Bitoni (Dienze), Antonio Verrini (addetto stampa).

Consiglieri: Giovanni Terenzi, Simone Giannini, Massimiliano Borini, Costantino Canzoso, Piero Parenti, Flavio Corti.

Allenatore: Fabio Conigli. Vice allenatore: Marco Baroni. Massaggiatore: Giuliano Vignozzi.



Disegnata grafica di Emanuele Ronchi

Il centro cambia il look con una piazza più grande

Si apre il cantiere per piazza della Libertà e il Corso

Al primi di novembre inizieranno i lavori di pavimentazione per piazza della Libertà a Montelupo. Si tratta di un primo intervento, al quale seguirà poi l'ultimo tratto di corso Garibaldi. L'idea progettuale nasce dall'analisi storica critica del contesto, posto in relazione all'intervento già effettuato con la sistemazione del primo tratto di corso Garibaldi identificato dalla fontana a forma di bacia. Il lavoro fa parte del progetto Montelupo 2001, realizzato dal gruppo di progettazione dell'ufficio tecnico, gli architetti Silvana Niccolai, Antonino Gandolfo, in collaborazione con l'architetto Emanuele Ronchi.

La piazza si presenta con il palazzo in angolo con via Roma, uno degli edifici più pregevoli del centro storico che, unitamente al loggiato in prosecuzione verso il Corso e l'edificio ottocentesco in angolo verso via XX Settembre, ci offrono uno scenario urbano di grande effetto.

Una delle grandi novità del lavoro, il cui obiettivo è di allargare notevolmente la piazza, è il nuovo della pavimentazione, per la quale verranno realizzati dei corsi ortogonali geometrici formati da elementi in gresito a finitura bocciardata fine, posti su file, larghe trenta centimetri. Al centro della piazza è prevista la realizzazione di un son-

do in granito, con un diametro di 260 centimetri. L'arredo urbano si completerà con la costruzione di pergolati in ferro, panchine e dei cestini porta rifiuti.

In un secondo momento, sicuramente dopo le feste natalizie, inizieranno i lavori di pavimentazione di Corso Garibaldi.

Il completamento sarà totale con la pavimentazione di via XX Settembre. Ma per quest'ultimo lavoro il comune dovrà attendere la definitiva realizzazione del nuovo ponte che devierà il traffico in prossimità dell'incrocio di viale Centofiori, togliendo buona parte del traffico nel centro storico.

Al via i lavori all'Ambrogiana per il futuro museo di arte sacra

Sono partiti i lavori della prima fase di consolidamento alla chiesa dei SS. Quirico e Lucia all'Ambrogiana, la struttura che ospiterà il futuro museo di arte sacra. Per questa prima trancia di lavoro è stata prevista una spesa complessiva di un miliardo e 540 milioni, comprendente anche l'acquisizione, da parte dell'amministrazione, dell'intero immobile.

L'intero complesso museale - che è stato oggetto di uno studio di fattibilità, redatto dallo studio "Bedini & Partners" - si inserisce nel bel mezzo del Parco dell'Ambrogiana, in posizione limitrofa alle "Scuderie" della Villa Medicea, porzione a sud ovest del parco.

Nei settori espositivi, in cui verrà organizzato il percorso museale, si potranno ammirare pregiati oggetti ceramici, tessuti e paramenti, dipinti e sculture.

L'intero complesso verrà



Prospetto Sud - Progetto di Bedini & Partners

audace in settori principali per affinità funzionali e volumetriche. Ne risultano sei "corpi" che sono i segmenti del settore dell'edificio posto a sud distribuito su due piani, più una piccola cantina, chiesa del XII-XVI secolo, posta in posizione centrale, corpo a nord ovest su due piani, chiesa del XVII-XVIII secolo a volu-

me unico ed un unico piano di calpestio sfalsato su due livelli; corpo ad est ad un solo piano; corpo a volume unico posto nell'angolo nord ovest, piazzale antistante l'ingresso. Nell'intero complesso museale i visitatori saranno accolti alla reception e, dopo una serie di sale espositive più o meno ampie, si potrà

arrivare ad una sala lettura e nella zona ristoro.

La seconda fase di consolidamento del museo, interesserà le finiture dell'edificio (pavimenti,intonaci ecc.), fino al completamento, previsto entro l'anno 2003, dell'intero complesso edificio della chiesa dei SS. Quirico e Lucia dell'Ambrogiana.



brevi

Le manifestazioni nel centro storico

Ritornano le iniziative nel centro storico. La prossima è per la domenica 25 ottobre con **Montelupo antiquario**, la mostra mercato di antiquariato e collezionismo. La domenica 17 novembre è la volta di **Kaos**, il mercato delle pulci e dell'usato. Entrambe le manifestazioni saranno accompagnate da **Domenica in...** ceramica.

Corsi rivolti ai commercianti

Con la ripresa dell'attività dopo la pausa estiva la Confindustria ha avviato un ciclo di nuovi corsi di formazione rivolti agli imprenditori del commercio e dell'artigianato relativi alla creazione di un centro commerciale naturale. I corsi, completamente gratuiti, si stanno svolgendo a Montelupo in orario serale con due appuntamenti settimanali per un totale di 9 lezioni. L'obiettivo è quello di una formazione individuale dei singoli imprenditori su temi dello sviluppo, del rilancio e della trasformazione dei nostri centri storici in veri e propri centri commerciali naturali. Per informazioni rivolgersi presso la sede di Empoli in via Cavour o telefonare allo 0571/10727.

In mostra al Museo il Pinocchio di Taccini

Una nuova *Illustrazione in maiolica* de "Le avventure di Pinocchio", ideata e realizzata da Eugenio Taccini, sarà in mostra per qualche giorno a Montelupo: dal 10 al 13 ottobre sarà esposta presso il giardino del Museo. Trenta pannelli in tutto raffiguranti il famoso burattino che Taccini ha preparato per il Salone del Bambino alla Fiera Internazionale del Lussemburgo l'anno scorso sono l'Italia è ospite d'onore.

La collezione originaria di Eugenio Taccini, realizzata nel 2000 in collaborazione con la "Fondazione Nazionale Carlo Collocci" e destinata ad arricchire il nuovo Parco di Pinocchio a Collocci, è ancora negli Usa, dove è stata allestita a New York nella sede della Associazione degli Italiani in America e presso il Palazzo delle Nazioni Unite.

Medaglie d'oro a ceramisti montelupini

Montelupo ha conquistato la medaglia d'oro nella "3ª Rassegna della ceramica antica e tradizionale" che si è tenuta a San Lazzaro e Cerreto Salsita, in provincia di Grosseto, con la partecipazione di numerosi centri ceramici italiani. La nostra città era rappresentata da Franco Dainelli e Stefano Bandini, rispettivamente torinese e decoratore delle Ceramiche Virginia e Eugenio Taccini, maestro pittore delle Ceramiche del Borgo. L'oro hanno realizzato una fiasca alta 50 centimetri, decorata con foglie di vite e uva. Attorno di partecipazione anche per Franco Annarini e Gabriele Tofani, delle Ceramiche Virginia.

Montelupo al Salone del gusto

In occasione dell'iniziativa enogastronomica, il Salone del Gusto, che si svolgerà a Torino dal 24 al 28 ottobre, il comune di Montelupo sarà presente con i propri prodotti tipici locali quali vino, olio e naturalmente la produzione della ceramica artistica.

Audio guide per visitare il Museo

È in funzione, all'interno del Museo, il servizio di audio guide che aiuta i turisti ad avere direttamente, tutte le informazioni inerenti le vetrine del museo che raccolgono la produzione della ceramica antica. Il costo del servizio è di 2,00 euro.

Poesie dall'Ospedale Psichiatrico Giudiziario

Sabato 19 ottobre alle ore 17, viene presentato, nella sala degli Antichisti, il libro della dottoressa Alberta Barbagli, dal titolo "Odissea del Fuoco - poesie dall'Ospedale Psichiatrico Giudiziario di Montelupo", edito dalle Giubbe Rosse. Nel libro si possono leggere quelle " voci " che sono state raccolte da Barbagli, la quale tiene incontri di linguaggio espressivo basati sul rapporto spontaneo e realista, ogni volta, un testo con il metodo che chiama "tu parli io scrivo". Il libro privilegia le " voci " che provengono dall'Osp, " sede di presenza umana - come definisce l'autrice - fra le più nascoste".

Montelupo "fabbrica" di Firenze

A Firenze, in Palazzo Medici Riccardi, ultimi giorni (fino al 27 ottobre), per visitare la mostra *Capolavori della Maniera Rinascimentale, Montelupo "fabbrica" di Firenze 1400-1600*. La mostra è frutto di una ricerca archeologica e storica trentennale che ha dimostrato come la storia di Montelupo sia legata a Firenze, di cui divenne centro di produzione durante il '400 e '500.

I progressisti hanno proposto una giornata per Lina Paci

Il 30 novembre, in occasione della Festa della Toscana

La Toscana da sempre è terra di libertà. Un luogo dove le culture diverse che si sono avvicinate hanno costruito un modello di vita unico. I governi illustriati che nei secoli si sono susseguiti, sono ricchi con la loro storia e il loro spirito e sviluppo alla nostra terra. Senza contare che ricardano a quelle componenti fondamentali che sono la garanzia dei diritti, la tutela dei più deboli, la valorizzazione della creatività del singolo cittadino. Gli attuali governi di sinistra o centro sinistra che guidano le amministrazioni della nostra regione, si stanno impegnando nel costruire questa tradizione ininterrotta, al resto dell'Italia come in Toscana la qualità della vita sia alla

basi della società. Una qualità della vita che ha reso la Toscana modello da imitare e un esempio unico. La Regione Toscana ha voluto celebrare la propria Festa nella ricorrenza della postulazione, il 30 novembre 1786, della legge Leopoldina, che per prima in Europa, aboliva la pena di morte. La festa coinvolge tantissimi soggetti: enti locali, autorità, associazioni culturali e di volontariato, scuole, università e popolo. Obiettivo: la possibilità di coniugare la storia con il presente, la Toscana con il resto del mondo. L'editto di quest'anno porta il titolo "Io sono il simbolo di tutte quelle donne che hanno aperto la loro vita nel dedizione agli altri, impegnandosi quotidianamente nel cercare di lasciare una società migliore di come l'avevano trovata. Lina rappresenta per noi uno di quegli esempi in cui le donne sono state fondamentali per la storia della nostra terra, nel suo agire quotidiano ha rappresentato la parte attiva della popolazione creando di mettere al centro i diritti delle persone, la promozione dei valori di solidarietà e del soddisfacimento dei bisogni primari volti all'elevazione della qualità della vita. Una tradizione che continua ancora oggi attraverso tutte quelle donne che governano.

osservando le composizioni uno infatti osserva bene quelli che sono i quadri delle giunte e dei consigli regionali, provinciali, o senza andare tanto lontano, quelle del Circondario Empolese-Valdelsa, si nota l'elevato numero di presenze femminili in ruoli di rilievo. L'apporto di sensibilità e

comprensione delle necessità di aprirsi ad un rapporto nuovo con il mondo e volti a un superamento di rapporti basati non su interessi di convenienza, ma di solidarietà.



interessato nell'essere direttamente il costruttore e nel merito non possiamo non rilevare singolari affinità tra la Giunta e le cooperative mediche, tutte guidate alla cooperazione degli organi societari per fornire ai serviziatori locali di sinistra o alla sede legale di una delle due entità situate presso una Camera del Lavoro.

Il Polo insorge: "la Giunta manca di trasparenza"

Servizi del museo affidati senza gara a cooperative

Ora, da alcuni anni, è insita negli enti locali la tendenza al contenimento degli organi del personale, e questo processo di graduale riduzione si registra anche nel comune di Montelupo, con negli ultimi quattro anni, per le fronte di un incremento della popolazione, si è arrivati ad una flessione notevole dei dipendenti. Ciò è avvenuto sia mediante l'esternalizzazione dei servizi ad altri enti cui si è conferita anche parte del personale (sempre Publinter SpA), ma mediante gli effetti di tagliare provvedimenti legislativi emanati dai governi della passata legislatura (in parti al trasferimento allo Stato del personale ausiliario delle scuole materne ed elementari, accompagnati da perduranti problemi circa lo stato giuridico dei medici

ma, sia mediante l'affidamento a privati in regime di concessione, di alcuni servizi già a gestione diretta (per esempio alle strutture sportive e civiche).

La ratio dell'operazione dovrebbe essere quella di realizzare economie di gestione e garantire comunque almeno un'efficienza nel servizio per la gestione diretta. Come centro-destra siamo favorevoli alle privatizzazioni, ma a condizione che si realizzi nel rispetto delle logiche di mercato.

Nel nostro comune abbiamo potuto esempio di esternalizzazione a servizio di pulizia all'interno del Museo ad una cooperativa che, da recente, con una istanza firmata alla prima decade di maggio e che facendo apposita domanda si è visto affidare il servizio con una deliberazione di Giunta adottata con assoluta velocità nel mese di giugno.

Altro esempio riguarda la pulizia dell'area del Museo, di una cooperativa per la gestione di alcuni servizi tecnici, come dichiarato dall'assessore al territorio nell'ultimo numero di questa periodica, cooperativa che, sempre da recente, con una istanza firmata presso le Camere di Commercio, risulta addirittura inattiva e non si comprende a che titolo possa intrattenere rapporti ufficiali con un ente pubblico.

Non dimentichiamo per ragioni di correttezza che la Giunta si è dilettata in un brutto gioco: la clientela.

Costituito in Consiglio il Gruppo della Margherita

"Per un centro sinistra unito, presente tra la gente"

Novità nel consiglio comunale di Montelupo: i consiglieri Giacomo Tassinari e Paolo Lenzi hanno dato vita al Gruppo della Margherita. Il nuovo soggetto politico è quindi presente anche nelle istituzioni locali. Non un nuovo partito, ma un partito nuovo. Anche nella nostra realtà sta accadendo una cosa unica nel panorama politico: non divisioni per vari soggetti politici nuovi, bensì partiti diversi che si uniscono per meglio rispondere ai problemi della gente. Anche a Montelupo la Margherita nasce nell'area del centro-sinistra, componendo esistente dell'Ulivo che attualmente non esiste a Montelupo come coalizione amministrativa. La Margherita si impegna perché nel 2004 il Servizio sanitario anche nel nostro comune.

La Margherita lancia un segnale di novità anche nell'organizzazione: è nostra intenzione costituire un "circolo unico" della Margherita nei comuni di Montelupo, Capraia e Limite e Vinci, per rispondere meglio alle esigenze dei cittadini. I servizi una volta erogati dai comuni (ad esempio: raccolta rifiuti ecc.) vengono, e lo saranno sempre più in futuro, gestiti da enti e società a livello Circondariale, Provinciale e Regionale. È necessario quindi che più persone siano coinvolte e partecipi di queste veloci trasformazioni.

La Margherita nasce e intende stare tra la gente per capire i problemi. Montelupo non può "crescere" solo per l'aumento delle case e degli abitanti, contemporaneamente deve essere una nuova attenzione verso tutte le problematiche e i bisogni che il radicale e veloce cambiamento di vita porta con sé. Cambia il modo di lavorare, cambia la scuola, cambiano i bisogni dei giovani e degli anziani. È sbagliato - ed inutile - rincorrere le nostalgie del passato. Dobbiamo stare al passo con i tempi. L'ambiente, il traffico, la scuola, le tariffe e l'erogazione dei servizi, l'assistenza, la sanità hanno ancora bisogno della politica che sia punto di riferimento per i cittadini.



È una grande scommessa: la Margherita anche a Montelupo nasce per questo, ma necessita del contributo di coloro che non hanno perso la speranza di un cambiamento e vogliono il bene di sé stessi e del nostro paese. Contatta e scrivi ai consiglieri comunali della Margherita: GRUPPO CONSILIARE LA MARGHERITA Palazzo Comunale - viale Certosini Montelupo Fiorentino. Indirizzo di posta elettronica: margherita.montelupo@comuni.it. Inoltre puoi trovare informazioni visitando: www.margheritaonline.it; www.margheritafirenze.net; www.margheritaonline.it.

Gli alunni di Montelupo ritornano sui banchi di scuola

Per il direttore Fortunato Aprile i tagli hanno penalizzato tutta la scuola

Riflessi Meani anno zero. L'anno scolastico è iniziato quest'anno a Montelupo, come del resto in buona parte d'Italia, accompagnato da perplessità e delusione, specialmente da parte del corpo dei docenti. Non sono buone infatti le notizie che pervengono dal mondo didattico, visto che sono stati decisi dei tagli non indifferenti al personale docente: alla materia non ci sarà più l'insegnante che garantisce un buon livello di ricerca, e verrà mancata la seconda sezione della scuola media di tempo prolungato, creando disagi a studenti, genitori, all'organizzazione dell'attività didattica nel suo complesso. Ma quel che è più importante è che saranno diminuite tutte quelle offerte formative che erano state intraprese dal circolo didattico di Montelupo.

A questo proposito abbiamo interpellato il direttore didattico Fortunato Aprile, per sapere, ad oggi, con la situazione della scuola a Montelupo.

Fino allo scorso anno - spiega il direttore - abbiamo attuato il Dpr del 1999 "L'autonomia", che doveva alle istituzioni scolastiche un'ampia fetta di libertà di iniziativa, nel rispetto dei fini istituzionali e degli obiettivi generali stabiliti dal Ministero dell'Istruzione. Un documento che, per chi non l'aveva mai visto in pratica, certamente non ne risentiva alcuna ripercussione".

Qual è il piano dell'offerta formativa nella scuola locale?

L'istituto comprensivo di scuola materna, elementare e media di Montelupo si riconosce in una concezione che pone diverse offerte che sono le seguenti: una scuola legata al territorio (per sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità). Ma la scuola deve anche orientare l'alunno verso le proprie attitudini, e deve impegnarsi nella lotta alla dispersione per la continuità educativa. Quindi ogni intervento formativo-didattico deve mirare a realizzare le condizioni essenziali della funzione formativa dell'alunno, organizzando un ambiente culturalmente significativo e idoneo all'apprendimento. I docenti, a loro volta, si impegnano in un percorso di aggiornamento e di formazione nei vari ambiti di ricerca didattica, quali la multidisciplinarietà, l'innovazione metodologica e disciplinare e così via, in

nodo da avere strumenti formativi creati ad hoc.

E quindi cosa comporta la decisione dei tagli del personale?

La gravità del taglio è la demotivazione della strategia del progetto, avviato ormai da qualche anno, sui temi fondamentali della formazione delle nuove generazioni. Ma per chi non ha lavorato fino ad oggi in questo senso, non riuscirà neanche dell'offerta della riforma Moratti.



SCRIVERE A MONTELUPO

Presentate le emozioni del cuore poesia di Rosario Scannadinari

"Le emozioni del cuore" È questo il titolo del libro di poesie dell'autore Rosario Scannadinari, presentato lo scorso 21 settembre alle 16,30 nella sala degli Arcicchini a Montelupo. L'autore, montelupino di adozione, è nato il 7 luglio del 1960 a Piacenza, un paesino della Calabria, al quale è dedicata anche una poesia, densa di ricordi e di nostalgia se, come scrive, *La vita, lontano Te, mi ha dato molto, / via di certo mi ha tolto moltissimo. / Spero ci sia il tempo perché i miei figli possano conoscermi meglio.*

Il libro è stato presentato da Cristiano Mazzanti, che, nella sua prefazione ha sottolineato quanto i versi di Scannadinari pieni di pathos, offrono al lettore "la forza vulcanica delle emozioni vissute nella loro totalità che coinvolge la

natura, la vita sociale, le amicizie, oltre che naturalmente la profondità dell'amore". Ed è proprio questo sentimento, filo conduttore di tutte le sue poesie - e che arriva direttamente al cuore del lettore - viene "vissuto" dall'autore in tutte le sue sfaccettature, perché l'amore è qualcosa di bello e triste insieme, qualcosa che ti fa sentire importante e contemporaneamente inutile. L'amore è uno sguardo, un bacio, una carezza. Fino al più bel regalo di meditazione per il lettore, come ha ricordato Mazzanti, che è una preghiera esplicita con forza, con il "tu" alla fine del verso che punta il dito: affinché domani non debba mai essere lo stesso giorno".

Dalla propria autodifesa la storia della "banchina"

"Dalla banchina alla panchina" è un libro molto particolare, presentato alcuni mesi fa a Signa. Racconta la vicenda della Banca di Credito Cooperativo di Cambiano, il più vecchio istituto di credito cooperativo in Italia, da quando si chiamava Banca Rurale di Cambiano e aveva sede in una stanzetta della frazione castellana, ai giorni nostri. Il "narratore", Pier Giuseppe Cacioli, nato e residente da sempre a Montelupo, è anche protagonista di quelle vicende, prima come (unico) impiegato e poi come direttore generale.

L'autore stesso avverte che si tratta di un libro apologetico, della testimonianza, "di un uomo onesto che se ne è andato dalla Cambiano a testa alta". Una campagna dunque, dichiaratamente, per una vicenda tumultuosa e complicata che ha coinvolto l'istituto di credito valdelsano nel momento del suo massimo sviluppo e di un profondo cambiamento del sistema bancario.

Tuttavia il libro, più che per dare giudizi, è utile al lettore per conoscere meglio questo territorio, la ricchezza del lavoro, il valore della ricerca umana, il ruolo di un sistema bancario autonomo inteso come servizio per la società e non come sostegno alle posizioni di rendita. Emergono con chiarezza il valore dell'onestà e la forza della determinazione, proprie di chi non guarda in faccia a nessuno perché ha la coscienza limpida e la consapevolezza di svolgere il proprio lavoro nel modo migliore, aiutando per quanto possibile i più deboli e meritevoli. Particolare anche la veste del libro: un'edizione fuori commercio distribuita dall'autore con preghiera di fare un'offerta alla Madonna del Grappo.



Ecco tutti i corsi di laurea del Circondario

Corsi di laurea nascono e crescono anche nell'Empolese Valdelsa. E dallo scorso anno che il Circondario offre nella nostra zona opportunità di studio universitario ai giovani, grazie ai vari corsi di laurea di primo livello (tre anni) e quelle specialistiche a percorso unico (a cui è possibile iscriversi a partire dal primo anno).

La collaborazione con le facoltà di Architettura, di Agraria e di Medicina dell'Università degli Studi di Firenze - spiega Alberto Campolmi, direttore del Circondario dell'Empolese Valdelsa - ci consente di attivare una serie di corsi formativi e professionalizzanti che rendono la nostra area sempre più interessante sul piano dell'offerta formativa universitaria. Il nostro è quindi di costituire un vero e proprio polo universitario, che non sia però un decentramento ma una importante presenza ben organizzata". Nel dettaglio i corsi di laurea, le cui iscrizioni sono aperte fino al prossimo 31 ottobre, sono le seguenti: corso di laurea in Urbanistica e pianificazione

- **Agraria:**
via Grimaldi, 7
50144 Firenze
tel. 055 334475
email: agraria@adu.uni.it
- **Architettura:**
via della Madonna, 14
50121 Firenze
tel. 055 234343
o viale dell'Industria, 1
50139 Firenze
tel. 055 471503
email: ingegner@adu.uni.it
- **Medicina:**
viale dell'Industria, 1
50134 Firenze
tel. 055 418086
email: medicina@adu.uni.it
- **Scienze economiche:**
viale dell'Industria, 1
50134 Firenze
tel. 055 418086
email: scienze@adu.uni.it
- **Ingegneria:**
viale dell'Industria, 1
50134 Firenze
tel. 055 418086
email: ingegner@adu.uni.it
- **Scienze della prevenzione:**
viale dell'Industria, 1
50134 Firenze
tel. 055 418086
email: scienze@adu.uni.it
- **Scienze della pianificazione:**
viale dell'Industria, 1
50134 Firenze
tel. 055 418086
email: scienze@adu.uni.it

Ingegneria gestionale, che verrà attivato il prossimo anno accademico solo per il secondo livello, ossia quello specialistico. Infine, il diploma di laurea in Ottica, la cui sede del corso è a Vinci.

Per informazioni più dettagliate gli interessati possono rivolgersi alle segreterie di Facoltà, al Centro Formazione Ad 11 di Empoli e all'Istituto Regionale di Studi Ottici e Optometrici di Vinci. Tutti i recapiti telefonici e indirizzi sono pubblicati nella tabella a fianco.

Tante commedie con le compagnie amatoriali del territorio

Il teatro Migon invece apre la stagione nel mese di novembre con la commedia "Il gatto in cantina" del Gruppo Teatrale di Montebello".

Questo numero è stato chiuso il 4 ottobre 2007