

Montelupo Informa

Sesta edizione 2001

Indice:

- pag. 1.....Copertina;
- pag. 2.....”A partire dal primo gennaio arriverà la nuova moneta” “E’ uscita la Guida del Touring per ‘Le Città della Ceramica’ “ “Festa della Toscana dedicata quest’anno a Caverni dantista”;
- pag. 3.....”Ecco le vicende dei vasai raccolte in un unico volume” “Un’offerta didattica dal Museo e Trenitalia” “Ragazzi spagnoli alla scuola Sinibaldi per il primo interscambio didattico” “Brevi” “E’ morto Lauro Bagnoli animatore dei fratres, donatori di Montelupo”;
- pag. 4-5.....”La parola all’assessore Luca Rovai sul progetto del nuovo plesso” “Una sezione di materna alla scuola Corradini” “Tutte le strade...portano all’asilo nido” “Ecco i numeri della scuola” “Parliamo del Piano dell’offerta formativa con il direttore scolastico”;
- pag. 6.....”I gruppi consiliari”;
- pag. 7.....”Ecco come si calcola l’ISEE conosciuto come il ‘riccometro’ “ “Tanti sono i controlli sull’autocertificazione anche della Finanza” “ ‘Vietato ai maggiori’ Lo spazio per ragazzi al circolo di San Quirico” “Concerto per Emergency. E le Pari Opportunità versano un milione” “Dal Nautilus ‘scrivere a Montelupo’ “ “Brevi”;
- pag. 8.....”Antichi sapori di Gourmet sotto l’albero di Natale” “Lettere”.

Articoli rilevanti:”A partire dal primo gennaio arriverà la nuova moneta” , ”La parola all’assessore Luca Rovai sul progetto del nuovo plesso” , “Concerto per Emergency. E le Pari Opportunità versano un milione”.



Montelupo

informa 6/2001

PERIODICO DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE - stampato su carta riciclata - Bimestrale anno XIII
n. 6 - novembre/dicembre 2001 - Sped. in abb. post. - Art. 2 comma 20/c L. 662/96 - Filiale di Firenze

Il pianeta scuola è in gran fermento nel comune di Montelupo Fiorentino.

A partire dagli asili nidi, gestiti in collaborazione con il comune di Capraia e Limite, e poi la scuola materna: con l'apertura di una nuova sezione nella scuola Corradini in piazza Vittorio Veneto, in modo da andare incontro a tutte le famiglie che erano in lista d'attesa. In vista dei nuovi cicli didattici, e con le nuove riforme scolastiche, è in fase operativa il lavoro per la nascita del plesso scolastico arico, che sorgerà in via Caverni, dove si trova l'attuale scuola media inferiore Sribaldi. Sul progetto in questione e sulle iniziative all'interno della scuola ne abbiamo parlato con l'assessore alla pubblica istruzione Luca Rossi.

A proposito dei percorsi didattici, sono intervenuti rispettivamente il dirigente scolastico, il dottor Fortunato Agriè e la pedagoga dei due asili nidi Marcelia Dondoli.

Nelle pagine dedicate alla scuola sono state pubblicate tutte le tabelle che vanno dagli iscritti degli alunni dai sei anni, agli addetti fino al totale delle spese correnti corrali.

alle pagine 4 e 5

Tutte le novità dal pianeta scuola



Arriva l'Euro dall'1 gennaio. Le informazioni più importanti

Mancano solo poche settimane all'introduzione della nuova moneta. Martedì 1 gennaio 2002 arriverà l'Euro, che sostituirà ben 12 valute nazionali, intercedendo realisticamente e circolando nelle nostre tasche, determinando molti cambiamenti che interesseranno ciascuno di voi, a partire dal pagamento della spesa in euro, dal prelievo del denaro all'estero, o alla ricezione della pensione. Insomma, l'Euro si rivolgerà in una realtà tangibile e dovremo fare l'abitudine, visto che grazie alla sua introduzione il Mercato Unico sarà più forte ed efficiente. Lo scambio dei beni e dei servizi sarà facilitato e non subirà l'influenza dei costi e dei rischi legati al fissare dei tassi di cambio tra le monete dei paesi aderenti. Inoltre, sarà più semplice viaggiare nei paesi Euro, poiché non avremo più le necessità di cambiare la valuta e affiancare i rischi del cambio.

alle pagine 2

Storia e vicende dei vasi locali nel IV volume di Fausto Berti

Lo scorso 24 novembre nel salone grandioso della villa medicea di Montelupo, è stato presentato il quarto volume dell'opera "Storia della ceramica di Montelupo" dell'autore Fausto Berti, direttore del museo archeologico e della ceramica. Nel nuovo volume, dal titolo "Una storia di uomini: le famiglie dei vasi", l'autore ricostruisce nel dettaglio la storia di ben 84 nuclei familiari del paese di Montelupo Fiorentino, coinvolti nella lavorazione dal 1300 al 1800, la loro collocazione rispetto ai commerci, agli spostamenti dei vasi, alle tipologie, alla consistenza, alla organizzazione delle botteghe. Nel suo complesso l'opera di Fausto Berti illustra la storia del nostro amico centro di fabbrica della maiolica fiorentina, ricostruita attraverso venti anni di ricerca scientifica e di studi, dati archeologici, documenti archivistici e analisi archeometriche.

alle pagine 3



È in arrivo il ricometro per ottenere benefici sociali

La maggior parte dei cittadini lo conosce come il "ricometro", ma la sua vera definizione è ISEE, Indicatore di Situazione Economica Equivalente: un parametro di valutazione economica creato allo scopo di garantire una più equa distribuzione dei benefici sociali. Infatti, d'ora in avanti, per ogni servizio a tariffa che un cittadino chiede ad un ufficio, si dovrà vedere il modulo del calcolo ISEE che sarà unico e valido per tutti.

Sulla base di questo parametro, che per la prima volta tiene conto non soltanto della base fissa pagata da un cittadino ma di tutti i suoi beni mobili ed immobili, cioè di redditi e possedimenti, verranno infatti stabilite le graduatorie per l'accesso al servizio richiesto e saranno stabilite in maniera personalizzata le varie tariffe.

alle pagine 7

Un Natale 2001 con "Gourmet" mostre, pranzi e negozi aperti

Il Natale 2001 ci torna agli antichi sapori con "Gourmet: una città da smangiare", l'edizione tutta dedicata all'crostrotomia, con prodotti provenienti da ogni parte d'Italia. Nelle vie del centro storico, con i negozi che hanno la facoltà di stare aperti per l'intero gennaio, nei giorni del 14 gennaio 17-20, 15 e 16 (orario 10-20) dicembre, la mostra - mercato tutta dedicata alla gastronomia, offrirà ai visitatori, grazie agli assaggi gratuiti, una vasta rassegna di prodotti e piaceri del gusto: dai prodotti biologici alle novità dolciarie, passando per i vini e l'olio biologici, provenienti dagli agriturismi e carniere locali. Dal'8 al 16 dicembre, mostra di pittura al centro internazionale - collettiva "Il mondo visto da...". Sara Campatelli, Alberto Montelli, Luana Netti, Forestano Pucci e Franco Ramerini, a cura del Circolo Arti Figurative di Empoli. (Orario: 10-12,30 e 16-20 festivi; 17-19,30 (festivi)).

alle pagine 8



Sommario

Una guida del touring club per le "Città della Ceramica"	alle pagine 2
Festa della Toscana con Caverni danzista	alle pagine 2
Un gemellaggio didattico alla scuola Sribaldi	alle pagine 3
Gli interventi dei gruppi consiliari	alle pagine 6
Scrivere a Montelupo con Aida Scardigli	alle pagine 7
Tiolo europeo per Alessandro Piccini	alle pagine 7
Un Natale 2001 con Gourmet e negozi aperti	alle pagine 8

A partire dal primo gennaio arriverà la nuova moneta

Le informazioni più importanti per conoscere l'euro



Il primo gennaio 2002 vedrà una svolta epocale nel nostro sistema economico e finanziario. La lira andrà in pensione e al suo posto entrerà la moneta migliore, una nuova moneta, l'euro. Grazie alla sua introduzione, il mercato unico europeo sarà più unitario. Le cambie di denaro non saranno più favorite e non sarà l'importazione di merci dalla Germania o viceversa che legnerà il mercato dei due di cui uno è il nostro. Per meglio spiegare la nuova moneta, il mercato provinciale Euro, in collaborazione con Unicep ha promosso una campagna itinerante: "Euro-mobili", un simbolo che per l'intera giornata dell'11 dicembre 2001, per dare uniformità all'Euro, avrà come materiale cartaceo e programmi itineranti.

Da ricordare

■ **1 Gennaio** - 28 Febbraio 2002
L'intero il periodo di transizione, dove potranno pagare in lire, oltre che in euro. Il resto verrà fatto comunque con la nuova moneta. Dal 1° Marzo 2002, la lira non avrà più corso legale. Avremo

dieci anni di tempo per abituarsi delle lire e potremo cambiarle presso la posta o le filiali della Banca d'Italia.

■ **Come leggere la nuova moneta**
1 euro vale 1936,27 (la tabella può aiutare a fare la

Euroconversione (arrotondata a L. 10)			
Lire	Euro	Euro	Lire
50	0,05	0,01	20
100	0,05	0,10	190
200	0,10	0,20	390
500	0,26	0,50	970
1.000	0,52	1	1.940
2.000	1,03	2	3.870
3.000	1,35	3	5.810
4.000	2,07	4	7.750
5.000	2,58	5	9.680
6.000	3,10	6	11.620
7.000	3,62	7	13.550
8.000	4,13	8	15.490
9.000	4,65	9	17.430
10.000	5,16	10	19.370
25.000	12,91	20	38.730
50.000	25,82	50	96.810
100.000	51,65	100	193.620
200.000	103,29	200	387.250
500.000	258,23	500	968.130
1.000.000	516,46	1.000	1.936.270
10.000.000	5.164,57	10.000	9.362.700

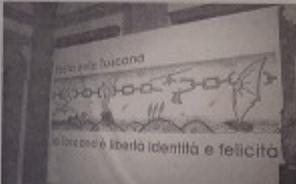
conversione). Il valore è fisso e non può cambiare. I prezzi sono espressi in unità e non più in migliaia. Ad esempio 1,50 euro si legge 1 euro e 50 centesimi. Non dobbiamo trascurare le cifre che seguono la virgola. Infatti trascurare 50 centesimi significa ignorare un valore di quasi 1000 lire.

■ **La pensione**
Dal 1° gennaio 2002 sarà convertita automaticamente in euro. Se non sarà per i mutui e i contratti, che da tale data saranno trasformati automaticamente in euro.

■ **Conti correnti**
Dopo il 28 febbraio 2002 tutti i conti saranno rideterminati in euro. Banche e poste provvederanno alla conversione gratuitamente. Se possiedono un libretto postale in lire non sarà necessario cingiare il conto o ritirare il libretto, ma continuerà a valere alle stesse condizioni. Il primo gennaio 2002 il saldo sarà convertito in euro e aggiornato sul libretto in occasione della prima operazione effettuata.

Festa della Toscana dedicata quest'anno a Caverni dantista

In occasione della Festa della Toscana del 30 novembre scorso, nell'anniversario dell'editto granducale per l'abolizione della pena di morte, decretato da Pietro Leopoldo granduca di Toscana il 30 novembre del 1786, è stato presentato nella sala Ezio Togni (giardino del museo), a cura di Orlando Pacini e Riccardo Franceschi, il "Dizionario di voci e modi dell'uso popolare toscano nella Dicitura Commedia" di Raffaello Caverni. L'autore, nato a Montelupo Fiorentino il 12 marzo nel 1887, dopo aver compiuto i suoi studi a Firenze, viene ordinato sacerdote e per tutta la vita sarà interessato a studi di varia natura, dalla filologia alla letteratura, dalla scienza alla storia delle scienze. Il "Dizionario" rappresenta il tentativo di introdurre



re il popolo toscano "a commentare del Gran Poeta", stabilendo un collegamento tra "la lingua viva" e "la lingua morta dei libri".



L'attuale ristampa è quasi un reprint, salvo alcuni interventi di correzione e di verifica delle citazioni.

"Il corone di Montelupo - spiega nell'introduzione al libro Luca Rossi, assessore alla pubblica istruzione - è particolarmente interessato al recupero dell'opera del suo importante cittadino, collocato a pieno titolo nel vasto panorama culturale, filologico e filonotevole, aperto e multiforme che la Toscana rappresenta da sempre. Non poteva esserci opportunità migliore della "Festa della Toscana", dichiarata dalla Regione Toscana nell'anniversario dell'editto leopoldino".

"Il nostro auspicio - prosegue Rossi - è che un numero sempre più vasto di persone, dentro e fuori la comunità, legga Raffaello Caverni e provi la stessa "marrighia" del suo primo biografo, padre Giovanni Giovannozzi, il quale sosteneva che da suoi manoscritti scritti si ricavarrebbe "un libro nuovo ed originalissimo, dei più belli che mai si sono mai immaginati, e sarebbe la storia dello sviluppo di un'anima e d'un cuore che è proprio un peccato rimangiarsi ignoranti".

La giornata della festa della Toscana ha avuto nel nostro comune anche altri appuntamenti nel pomeriggio del 30, tra i quali la visita guidata alla villa medicea dell'Ambrogiana, alcune iniziative in Corso Garibaldi con le bruciate e il vino, e il concerto della Filarmónica Pietro Nardini.

Si rivede infine, per non dimenticare quel che significa la giornata del 30 novembre anche per il nostro comune, che già in occasione del primo anniversario dello stesso anno il consiglio comunale approvò con voto unanime un documento contro la pena di morte, concordando con una richiesta ben precisa: "Il consiglio comunale di Montelupo chiede al Governo e all'Unione Europea di continuare la battaglia per l'abolizione della pena capitale, utilizzando ogni mezzo possibile per impedire questa, seppur "legale" violazione dei Diritti Umani".

Una pena di posizione importante, per non dimenticare che dall'abolizione della pena di morte alla nostra Costituzione, dalla dichiarazione dei Diritti dell'Uomo dell'Ottobre del 1789, e fino alla Carta dei Diritti del Consiglio d'Europa, si è corrisposto uno straordinario viaggio, di cui ne è stata protagonista anche la Toscana.

È uscita la Guida del Touring per "Le Città della Ceramica"

Dopo le strade del vino, dell'olio e di altre produzioni tipiche del nostro Paese, l'Italia avrà anche un percorso itinerario dedicato alle città di antica tradizione ceramica. Un percorso che sicuramente varrebbe il suo costo, nei secoli addietro al "genovesino" europeo, che si muove sul Tevere del sole per percorsi culturali, storici e artistici, in grado di offrire a chi per lui, la Venezia della ceramica, gli è Roma e poi in Sicilia.

La guida, curata da Enzo Biffi Genelli e Raffaele Assenda, curatore del volume. Nella guida sono descritte la storia e la tradizione di tutte quelle città italiane che fanno parte dell'associazione italiana "Città della Ceramica", e che sono Albisola Superiore, Albisola Marina, Antona, Iprato, Assemini, Bussano



del Grappa, Caltagirone, Castellonense, Caselli, Cervino Sarcena, Civita Castellana, Denza, Faenza, Grottaglie, Guido Tadino, Gubbio, Imponza, Lodi, Montelupo Fiorentino, Napoli, Nove, Orvieto, San Lazzaro, Sesto San Giovanni, Scanzano, Sesto Fiorentino, Squillac, Vietri sul Mare e Urbino. "Le città della ceramica" è

un'iniziativa importante sotto il profilo turistico, che valorizza l'artigianato artistico ceramico, in quanto il volume illustra e mette in risalto le peculiarità artistiche delle città menzionate di affermata tradizione ceramica, in base alla legge di tutela 1987/1990, che introduce anche per questa professione il marchio "doc". Il volume verrà inserito nel catalogo editoriale di Touring Editore, distribuito nelle 1800 librerie succursali del Touring Club Italiano, che sono diffuse su tutto il territorio nazionale, e sarà in vendita a 24 mila lire.

"Si tratta quindi - spiega l'assessore delle città della ceramica, Cesare Baccetti - di costruire un itinerario ideale per il turista appassionato di ceramica, il quale può avere tutto in questo libro le più importanti città di antica produzione ceramica".



I progressisti si impegnano per la pace in Palestina

Le comunità locali hanno sempre svolto un ruolo importante nella promozione di processi di sensibilizzazione dell'opinione pubblica e favore della cooperazione e della pace. Questa la ragione per cui il Gruppo Progressista propone al Consiglio Comunale di prendere posizione e di attuare iniziative per sostenere l'affermazione definitiva di un processo di pace in Medio Oriente. Quella della Palestina è una ferita aperta da troppo tempo, ma è anche l'occasione migliore perché l'Occidente si dimostri capace di una risposta politica di lungo ter-

mine nei confronti di quel mondo arabo, verso il quale non è mai andata oltre delle parole, buone intenzioni o ammissioni furbesche. Quando ci si renderà conto che la risposta militare è assolutamente inadeguata e insufficiente contro il nuovo terrorismo, l'Europa e l'Italia, ognuno per la parte che rappresenta, dovranno privilegiare una risposta politica di lungo lena. Gli stessi Stati Uniti dovranno convincersi della necessità di un radicale cambiamento della linea che ha contraddistinto l'Occidente negli ultimi 30 anni: azioni mirate di rappresaglia, sostegno ai

regimi arabi moderati, appoggio pieno al Israele identificato come fulcro di tutta una politica. Il mantenimento di questa linea passa obbligatoriamente dalla Palestina: il processo di pace in questo territorio, per quanto sia un punto difficile, è condizione indispensabile per poter garantire giustizia internazionale e stabilità verso le organizzazioni mondiali della pace. Riteniamo decisivo creare un movimento di grande sollecitazione del basso, che veda coinvolte associazioni locali e organizzazioni non governative e soprattutto la forza dell'opinione pubblica inter-

nazionale. Un movimento che spinga verso un sostegno pieno delle istituzioni internazionali, forte e deciso, per sostenere il fulcro rappresentato dalla questione israelo-palestinese. Per questo chiediamo che l'amministrazione comunale si impegni, insieme a tutte le altre, a promuovere una petizione popolare su questi temi, coinvolgendo anche le comunità giovanili e svolgendo un ruolo di sensibilizzazione nei confronti della cittadinanza e della rete cittadina di forze politiche e di libere associazioni.

Polo: "Dove vanno i proventi destinati alla depurazione?"

Il gruppo consiliare "Polo per la Libertà" nel corso del recente mandato amministrativo si è già impegnato, presentando al Sindaco interpellando al riguardo, su un argomento ormai cronamicamente atteso per gli abitanti di Montelupo Fiorentino: il mancato completamento dei lavori per il collegamento della locale rete fognaria con l'impianto di depurazione, centralizzato per la smaltimento delle acque reflue. Il Sindaco ha sempre ammesso la bontà delle somme autorizzate, sostenendo che comunque i lavori rientrano nella competenza di Publinterst S.p.A. della sua qualità di ente gestore del servizio idrico sulla zona.

consiliari ha reiterato la richiesta. Publinterst non può permettersi questa litania intrinseca nei confronti di uno degli enti soci che chiede chiarezza in merito e per conto dei propri cittadini. Sul retro delle bollette relative ai consumi idrici infatti gli utenti leggono riportato il disposto della Legge 5 gennaio 1994 n° 10 che all'art. 14 n° 1 così recita "la quota di tariffa riferita al servizio di pubblica fognatura e di depurazione è dovuta anche nel caso in cui la fognatura sia sprovvista di impianti centralizzati di depurazione o questi siano temporaneamente inerti". Pertanto è purtroppo legittima l'imposizione del tributo per in assenza dell'erogazione del servizio, ma Publinterst non si ferma l'attesa sul prologo della norma che dice "i relativi proventi affluiscono in un fondo circolante, e sono destinati esclusivamente alla realizzazione e alla gestione delle opere e degli impianti centralizzati di depurazione". Il Polo pertanto possiede il consenso, non solo modo e tempi previsti per la realizzazione dei lavori e avoca chiaramente sulla natura delle largaggini, ma chiede inoltre di sapere a quanto ammontano le somme introitate dai contribuenti di



Montelupo, almeno a partire dalla data di entrata in vigore della legge, e come sono stati utilizzati, in modo da essere certi del rispetto del vincolo di destinazione gravante sulle cifre, ciò per esigenze di trasparenza da cui non si può prescindere, e siamo inflessibili nel difendere le ragioni dei nostri

concittadini. Nel frattempo invitiamo gli utenti che si vedono recapitare le bollette (che ripetiamo devono essere pagate) a sollecitare Publinterst ad attestare dal dividendo verità parziali, ma ad attenersi all'intero disposto della legge che prevede anche obblighi e ruoli precisi.

Esaminando la situazione attuale del Circolo sportivistico, alla luce dell'Associazione ACI - AFIC - ENOAS - MCL - ARCI, si può parlarne di un progetto di sviluppo, di un'azione di lungo periodo, di una visione alla scala di decennio e alla politica. Le risorse sono, come in ogni Circolo, limitate, ma il gruppo di Montelupo ha individuato un'area di sviluppo, un'area di lavoro di lungo periodo, una iniziativa di sviluppo di lungo periodo, una iniziativa di sviluppo di lungo periodo. E' un'area di sviluppo di lungo periodo, una iniziativa di sviluppo di lungo periodo, una iniziativa di sviluppo di lungo periodo.

Popolari: occorre attenzione alle realtà dei circoli

La gestione diretta da parte del Comune, con il sostegno integrato di fondi personali, della maggioranza delle attività socio-culturali e la successiva creazione di "Protezione" che ha quasi monopolizzato, quasi all'incirca, tutto il settore culturale, hanno in parte contribuito alla situazione attuale del Circolo. Da notare, in pratica, i contenuti di un intervento di tendenza da parte del Comune nei confronti di alcune associazioni. L'articolo è che l'Ente locale svolge un ruolo di sostegno più deciso. Per questo il movimento di lavoro con questi circoli

di sviluppo culturale, politico e soprattutto sociale. Il momento attuale, caratterizzato dalla crisi dei partiti e dalla loro difficoltà di comunicare alla popolazione, potrebbe rendere occasione privilegiata per una rilettura critica di tutto le realtà associative esistenti al fine della risposta del "popolo", del cittadino e del cittadino, nel rispetto della personalità di ogni Circolo e delle competenze dei suoi soci. Chi meglio di questi realtà socio-culturalmente sensibile nel territorio può ottenere una riqualificazione culturale. I nostri circoli hanno come attività prevalenti, il gioco

della riqualificazione dei Circoli nel rispetto delle loro peculiarità e delle loro origini, progettandone la graduale ripresa, anche attraverso fondi nei bilanci comunali e attraverso ai fondi che sono leggi regionali, interventi a disposizione degli enti per la realizzazione di progetti ed iniziative locali (reali, legge regionale sull'educazione permanente). L'Ente Locale potrebbe inoltre progressivamente a diventare, collaborando con Circoli, le iniziative di "Protezione", mettendo a disposizione personale che veda queste associazioni a disporre fra leggi e cittadini, ancora fra fondi e nella struttura del progetto. E' questa la possibilità in cui crediamo il Comune, la città di tutti, che crediamo, crediamo e promuoviamo le Associazioni in quanto strumento di crescita democratica.

Ecco come si calcola l'ISEE conosciuto come "riccometro"

Molti lo conoscono come il "riccometro", ma la sua vera definizione è ISEE, Indicatore di Situazione Economica Equivalente: un parametro di valutazione economica creato allo scopo di garantire una più equa distribuzione dei benefici sociali.

Del "riccometro" già se ne sono parlato nel 1997, con la legge finanziaria di quell'anno, e l'anno seguente fu introdotto l'indicatore, calcolato in modo da tenere conto di redditi e possedimenti.

Il nuovo strumento fu subito largamente utilizzato, ma ogni ente valutava le situazioni economiche in base a propri parametri. Questa lacuna è stata colmata nel 2000 con un nuovo decreto legislativo che, impostando più chiarezza ed uniformità, ha stabilito che il calcolo ISEE sia unico per tutti, con validità di un anno.

L'ISEE è quindi una cifra che indica l'effettiva capacità economica della persona che lo richiede e della sua famiglia.

Ogni volta che un cittadino chiede ad un ufficio pubblico una prestazione, l'ufficio è tenuto a chiedergli il modulo del calcolo dell'ISEE. Oggi questo vale ad esempio per i servizi scolastici del Comune e per carte tariffe di Telecom, ma domani potrà valere anche per i servizi sociali assistenziali e sanitari. Sulla base di questo parametro, che per la prima volta tiene conto non soltanto della busta paga di un



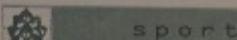
cittadino ma di tutti i suoi beni mobili ed immobili, cioè di redditi e possedimenti, verranno infatti stral-

Tanti sono i controlli sull'autocertificazione anche della Finanza

Come ricordato, il calcolo dell'ISEE si basa sull'autocertificazione, quindi sull'onestà e sul senso civico dei cittadini. Tuttavia, per evitare possibili truffe, è stato predisposto un piano di controllo per scongiurare i tentativi di raggiri verso la pubblica amministrazione. I dati forniti dal cittadino saranno quindi controllati, dal punto di vista formale, dalle stesse commissioni, sulla base dei dati che ha a disposizione tramite i propri uffici. I controlli avverranno anche sotto il profilo sostanziale, questa volta però sorvegliati dalla guardia di finanza attraverso dei controlli a campione. Se viene scoperta una dichiarazione falsa scatta la denuncia e chi ha cercato di truffare dovrà restituire o rimborsare il servizio e pagare una multa, compromettendo la propria fedina penale.

bilne le graduatorie per l'accesso al servizio richiesto e saranno stabilite in maniera personalizzata le varie tariffe per la corresponsabilità al costo dei servizi. La base da cui parte il calcolo è dallo stato di famiglia (nucleo familiare). Con un'autocertificazione il cittadino ripete i suoi dati economici e quelli dei propri familiari.

Da queste cifre si calcola l'Indicatore di Situazione Economica (ISE) che deve essere a sua volta diviso per un parametro stabilito a livello nazionale, diverso a seconda del numero dei componenti del nucleo familiare, della presenza di portatori di handicap e di altre situazioni.



È Alessandro Piccini il nuovo campione 2001 agli europei di go kart

"Un titolo in più per Piccini". È questa, in poche parole la frase che campeggia, a caratteri cubitali, nelle prime pagine di una rivista specializzata di go kart, narrando



dell'ultima vittoria ottenuta a livello europeo, sul circuito Carde di Parigi, nel mese di luglio, dal ventiduenne Alessandro Piccini. Un titolo in più, che va ad aggiungersi a una bacheca già colma di trofei. Perché questo campione, è proprio il caso di dirlo, ne ha fatta di strada. Alessandro Piccini ha infatti iniziato la sua corsa al volante di un kart nel 1979 a Firenze, a soli 10 anni, vincendo la gara nazionale, e da lì la strada è stata decisamente in discesa. Si aggiudica il primo posto sul podio italiano come miglior pilota anche l'anno seguente e, nell'82, arriva anche al titolo europeo. Il suo curriculum, possiamo dire unico in Italia, attraversa anche un titolo importante nel campionato mondiale, nel 1987, che lo porta ad essere il numero uno a livello internazionale. Una vittoria che si ripeterà anche nel 1990, l'anno seguente, e nel 1993. Non va dimenticato tra i suoi trofei anche la vittoria ai campionati nazionali, fino ad oggi ne conta undici e l'ultima reale al 1999. Piccini riceve anche la stessa soddisfazione in ambito europeo, vincendo quattro campionati, compreso l'ultimo, al circuito di Casola, a Parigi.

Montelupo Fiorentino ai campionati mondiali di pattinaggio artistico



Il Comune di Montelupo Fiorentino ha fatto la sua immagine di "città della ceramica" ai Campionati Mondiali di Pattinaggio Artistico, che si sono tenuti a Firenze, con grande successo sportivo e di pubblico. I Fratelli Baroni hanno messo a disposizione 80 piani e mantici per i magli d'onore alle 24 delegazioni straniere e alla personalità; in cambio è stata inserita l'immagine di Montelupo e della Festa della Ceramica, attraverso uno spot grafico, un manifesto e un orologio gigante. "L'Unione delle fornaci della terracotta" ed è stata organizzata una gita a Montelupo. Il sindaco e l'Assessore allo sport hanno sottolineato l'opportunità di far conoscere la "città della ceramica" a sportivi e giovani provenienti da ogni parte del mondo e di sostenere uno sport particolarmente interessante sotto il profilo della spettacolarità e della crescita americana della persona.

"Vietato ai maggiori" Lo spazio per ragazzi al circolo di San Quirico

Si chiama "Vietato ai maggiori", l'iniziativa nata dalla collaborazione tra l'associazione "terreforte" e la casa del popolo di San Quirico, per dare più spazio ai giovani. Completamente rinnovati i locali del circolo, in modo da dare spazio a tutti i giovani al di sotto dei 18 anni, che avranno a disposizione, oltre ad alcuni computer con collegamento ad Internet, la possibilità di giocare a play station e inventarne di nuovi.

Inoltre sono previsti dei corsi, tra cui quelli per D.I. un corso di cucina, di botanica, di giocoleria e di jamaica. Una nuova opportunità per tutti i ragazzi di Montelupo che d'ora in avanti avranno un nuovo locale a disposizione dove discutere con i loro coetanei, leggere riviste o ascoltare della musica.

Lo spazio rimarrà aperto dal lunedì al sabato, dalle 17,30 alle 20.

Concerto per Emergency E le Pari Opportunità versano un milione

Sabato 22 dicembre si svolgerà al palanetto dello sport di Montelupo, a partire dalle 17,30 "Bambini di pace". Si tratta di una manifestazione mondiale, che vede la partecipazione, tra gli altri, degli Spasozzi, Vahn e Bobo Rondelli, oltre ad uno spettacolo di teatro ed immagini realizzate da Massimo Zamboni e dal regista Davide Ferrario. L'iniziativa, che ha come tema la pace dei popoli, prevede la donazione del 50% del ricavato al nemo, ad Emergency Italia. Il biglietto d'ingresso è di 15 mila lire. La manifestazione è organizzata dall'associazione Secondi Studi di Empoli. La commissione della Pari Opportunità, presieduta da Carla Paci, invita la popolazione ad aiutare l'Associazione di Giusi Strada effettuando il versamento tramite il conto corrente 28426203. La commissione infatti ha già versato a Emergency 1 milione di lire.

Dal Nautilus "scrivere a Montelupo"

Il Centro culturale Nautilus è impegnato in un'azione di valorizzazione di tutti quegli autori che risiedono a Montelupo e che sono comunque strettamente legati alla città della ceramica. A questo proposito verranno organizzati incontri con coloro che scrivono a Montelupo, più o meno conosciuti a livello locale, ma che hanno la passione per la scrittura, come dimostra il recente libro di Aida Scardigli. Parlando dall'iniziativa di "scrivere a Montelupo" verranno riproposti al Nautilus, in un

unico scatto, gli autori che hanno pubblicato negli ultimi anni e che sono Cesare Baccetti, Giovanni Barolozzi, Emanuele Bilele, Boreno Bossari e Maria Pelloni, Niccolò Delì, Alìo Dani, Riccardo Gatteschi, Massimo Marinelli, Cristiano Mazzanti, Aida Scardigli e Beatrice Irene Scotti.

Il primo appuntamento con i salotti letterari legati agli scrittori di Montelupo è stato nel mese di novembre, nella sala degli Abbecchi, con Aida Scardigli, nata a Montelupo Fiorentino nel 1958, che ha presentato il suo libro di poesie "La vita... intossicata", della casa editrice Binkos. Il prossimo appuntamento con gli scrittori che faranno parte dell'iniziativa "Scrivere a Montelupo" è per il 15 dicembre alle ore 17, nella sala degli Abbecchi in viale Centro Fiori.

Sono i riferimenti sarà questa volta il libro "Le avventure di Pinocchio", una rievocazione del classico libro conosciuto in tutto il mondo, edito da Digital, che avrà come novità le illustrazioni a cura di Cristiano Mazzanti.

