

Montelupo Informa

Terza edizione 1995

Indice:

- pag. 1.....Copertina;
- pag. 2....."I nomi e i volti dei nuovi amministratori";
- pag. 3....."Appuntamenti d'estate";
- pag. 4-5....."Festa della Ceramica";
- pag. 6....."Lavorare nella strada" "Biblio Video New Entries" "Con PICO per la ricerca di offerte di lavoro pubbliche e private";
- pag. 7....."Riprecisati gli obblighi per le aziende insalubri" "Per non dimenticare" "Dal mondo del volontariato";
- pag. 8....."Il distretto sociosanitario ha una nuova sede" "Una gita sul Pratomagno del 1946" "Lettere".

Articoli rilevanti: "I nomi e i volti dei nuovi amministratori", "Appuntamenti d'estate", "Festa della Ceramica", "Per non dimenticare".

MONTELUPO

INFORMA

PERIODICO A CURA DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE RIVISTA SU CARTA RICICLATA

Bimestrale Anno VIII n. 3 Maggio/Giugno 1995. Spedizione in abbonamento postale 50% - Contiene I.R.

Già insediati e operanti i nuovi organi elettivi



Decisi gli indirizzi di governo

Il nuovo consiglio comunale si è insediato Lunedì 15 maggio 1995. L'undicesimo mandato amministrativo dalla fine della guerra a Montelupo è dunque iniziato: la sua scadenza naturale è fissata tra quattro anni, nel 1999.

Il candidato a sindaco Marco Montagni ha vinto le elezioni, ottenendo la maggioranza assoluta con il 58,9 per cento dei voti; al gruppo "Progressisti", che lo sosteneva, sono stati attribuiti 14 posti, dei 21 che compongono il consiglio. Gli altri seggi sono stati attribuiti nel numero di

quattro al gruppo "Cittadini per l'alternativa" che sosteneva la candidatura di Marcello Barbetti, che ha ottenuto il 23,8 per cento dei voti, e tre al gruppo "Impegno per Montelupo", che sosteneva la candidatura di Giuliano Bellucci, che ha ottenuto il 17,3 per cento.

Anche la giunta comunale ha subito iniziato la sua attività: è composta da sei assessori, che il Sindaco ha scelto tutti tra gli eletti in consiglio comunale.

Nella stessa seduta il consiglio ha approvato, a maggioranza con il

voto dei consiglieri progressisti, gli "Indirizzi generali del governo comunale" un documento che contiene le linee e gli obiettivi di gestione dei quattro anni di mandato amministrativo. Si tratta dello stesso documento con cui i progressisti si erano presentati alla elezioni, del quale il sindaco Marco Montagni, ha illustrato i punti principali: una nuova organizzazione del comune, con elementi di autonomia e federalismo e un nuovo rapporto con il cittadino, attraverso la costituzione di un ufficio unico polivalente; il completa-

mento della zona industriale; una nuova visione dell'area urbana da Torre a Samminiatello, ripensata con le funzioni e i servizi di una "città", anche in funzione del recupero della villa l'Ambrögiana; la valorizzazione del centro storico attraverso la parziale pedonalizzazione e l'inserimento di nuove funzioni.

Si questo numero pubblichiamo i nomi e le foto di consiglieri e assessori, con i compiti loro assegnati.

A pagina 2



La Festa 1995: una comunità mette in mostra il meglio di sé

Il 24 giugno apre i battenti la terza edizione della Festa Internazionale della Ceramica.

Per nove giorni Montelupo cerca di mettere in mostra il meglio di sé, il valore della tradizione e del lavoro, l'espressione di una attività artistica diffusa, l'immagine di un centro di produzione ceramica famoso non solo nel passato, ma importante realtà del presente e di un possibile sviluppo futuro.

Il programma, che pubblichiamo per intero nelle pagine centrali del giornale, è assai più ricco di mostre d'arte, spettacoli, dimostrazioni artigianali, occasioni commerciali. Già da tempo ceramisti, artigiani, associazioni culturali e ricreative, uffici e strutture del comune sono impegnati ad organizzare le oltre venti sedi di esposizioni artistiche e commerciali, i dodici spettacoli di musica e teatro, i dieci incontri e dibattiti pubblici, l'ospitalità per le tre delegazioni straniere presenti e attive durante la festa.

Alle pagine 4 e 5

Corso serale in ceramica artistica

Per principianti - aperto a tutti. Dal 3 al 28 luglio 1995 presso il centro di formazione professionale Via Caverni Montelupo. Informazioni e iscrizioni: Ufficio Sviluppo Economico telefono 917527

Si ricercano alloggi o ospitalità presso famiglie per gli allievi dei corsi di formazione. Chi ha disponibilità è pregato di rivolgersi alla Signora Luisa Bugetti.

Telefono 917527

SOMMARIO

Riprecisati gli obblighi per le aziende insalubri
A pagina 7

"Per non dimenticare" visita ai campi di sterminio nazisti
A pagina 7

Una nuova associazione: Centro Studi Teatrali
A pagina 7

Il Distretto Socio-Sanitario ha una nuova sede
A pagina 8

All'interno:

DYLAN BLOB
InformaGiovani

Inserito a cura del Servizio InformaGiovani:

Programma delle manifestazioni estive. Le iniziative della Festa della Ceramica. I film del mese.

I nomi e i volti dei nuovi amministratori

Il Sindaco



Marco Montagni
Sindaco
38 anni
Progressisti

I consiglieri comunali



Angelo Benincosa
40 anni
Progressisti



Alessandro Cianchi
50 anni
Progressisti



Carla Paci Scardigli
55 anni
Progressisti

Gli assessori



Cesare Baccetti
Vicesindaco
Cultura - Economia
41 anni
Progressisti



Piero Pucci
36 anni
Personale - Edilizia
Progressisti



Daniele Abati
25 anni
Progressisti



Marco Verdiani
35 anni
Progressisti



Simona Corsinovi
27 anni
Progressisti



Simona Mannucci
Sport - Giovani - Gemellaggi
23 anni
Progressisti



Tania Mariotti
21 anni
Servizi sociali - Sanità
Progressisti



Maria Cristina Fossi Bini
34 anni
Progressisti



Marcello Barbetti
59 anni
Cittadini per l'alternativa



Maria Campidori Parisi
45 anni
Cittadini per l'alternativa



Sebastiano Tofani
57 anni
Cittadini per l'alternativa



Susanna Viviani Marzoli
28 anni
Cittadini per l'alternativa



Giuliano Bellucci
60 anni
Impegno per Montelupo



Luca Rovai
25 anni
Ambiente - Protezione civile
Progressisti



Rossana Mori Bartolini
35 anni
Pubblica istruzione
Progressisti



Marco Donzelli
24 anni
Impegno per Montelupo



Paolo Lodi
42 anni
Impegno per Montelupo

DYLAN BLOB

InformaGiovani

Inserita a cura del servizio InformaGiovani del Comune di Montelupo E.no

Appuntamenti d'estate



IL TURBO SI RIMETTE IN MOTO (e non è una manifestazione motociclistica!)

Quest'anno, come quello passato, si svolgerà nella zona sportiva di Turbone il «TURBOFESTIVAL» dal 7 al 23 Luglio 1995, con il Patrocinio del Comune di Montelupo e in collaborazione con l'associazione Que rumba di Empoli.

Sono in programma serate di vario genere, un po' per tutti i gusti e per tutte le età: concerti rock, serate a tema, cene socializzanti, cinema all'aperto, commedie in vernacolo o tutto altro interessante.

SIETE TUTTI INVITATI E SE PORTATE DEGLI AMICI CHE PORTANO DEGLI AMICI E' ANCHE MEGLIO!

Non occorre l'abito elegante e neppure il telefonino... BASTATEI VOI!!! Risognati richiedi fantasia, voglia di fare e di stare insieme.

Per informazioni rivolgersi all'INFORMAGIOVANI presso la Biblioteca comunale.

I NOSTRI PROGETTI

Stanno un gruppo di giovani di Montelupo, già dallo scorso anno ci siamo messi al lavoro per dare uno spazio ricreativo sociale ai numerosi ragazzi che hanno voglia di impegnarsi nella realizzazione di un progetto comune con scopi sia di divertimento che di discussione sulle varie problematiche che ci riguardano.

Già con la precedente amministrazione eravamo individuato un locale adatto alle nostre esigenze in Turbone, adesso ci stiamo muovendo per avere l'uso per il prossimo inverno; stiamo prendendo contatti con la Provincia di Firenze che è la proprietaria.

SPERIAMO BENE!

A PRESTO PER LE PROSSIME NOTIZIE.

Le novità non sono finite qui: già dallo scorso anno i giovani hanno iniziato a riappropriarsi delle Case del Popolo con varie iniziative, per questo l'associazione QUE RUMBA aveva pensato di coordinare le varie iniziative in un unico cartellone... noi vorremmo aderire! Questo può essere il modo per avere un punto di riferimento alternativo a Firenze.



Dal 25 maggio al 19 giugno calcetto a 5: Samminatiello

13 giugno Karaoke: Montelupo

18 giugno Cicismo Juniores: Turbone

Dal 20 giugno al 31 luglio Torneo di calcio: Montelupo

Dal 24 giugno al 2 luglio «Festa della Ceramica»: Montelupo

25 giugno Rassegna ginnastica artistica, Palazzo dello Sport

30 giugno, 1-2-7-8-9 luglio «Sagra Campagnola»: Sammontana

2 luglio «Gran Premio di Montelupo», ciclismo

Dal 5 al 16 luglio «Estate Fibbianese»

Dal 7 al 23 luglio «Turbofestival»: Turbone

8-9-10 luglio «Sagra della Pesca»: Fibianna

Dall'8 al 17 luglio Fiera: Montelupo

15 luglio «Centro Storico», Montelupo a tavola

17 luglio «Samminatiello...sotto le stelle», cena popolare

FIBBIANA (Pro Loco)

TORNEO CALCIO BORGATE

(Campo sportivo comunale di Fibianna)
Lunedì 3 luglio dalle ore 21 alle ore 24
Martedì 4 luglio dalle ore 21 alle ore 24
Mercoledì 5 luglio dalle ore 21 alle ore 24
Giovedì 6 luglio dalle ore 21 alle ore 24
Venerdì 7 luglio dalle ore 21 alle ore 24
Giovedì 13 luglio dalle ore 21 alle ore 24 - Finali

LA RASSEGNA DI PITTURA,

SCULTURA E CERAMICA

(Scuola elementare di Fibianna)

da Sabato 8 a Domenica 16 luglio

SPETTACOLO MUSICALE

(Piazza San Rocco)

Venerdì 14 luglio dalle ore 21 alle ore 24

CACCIA AL TESORO

(Partenza ed arrivo in Piazza San Rocco)

Sabato 15 luglio dalle ore 17 alle ore 20 (Caccia al tesoro a piedi o in bicicletta nel territorio comunale di Montelupo)

CENA E PREMIAZIONI CACCIA

AL TESORO E TORNEO DI CALCIO

(Piazza San Rocco)

Sabato 15 luglio dalle ore 21 alle ore 23,30

LAVORARE NELLA STRADA

Siamo giunti alla fine del terzo anno di intervento dell'unità di strada a Montelupo.

Il lavoro è iniziato circa tre anni fa in seguito alla presentazione da parte del Comune del relativo progetto al Ministero degli Affari sociali (poi Ministero della Famiglia).

Dopo la prima fase di osservazione - conoscenza del territorio e le prime iniziative di informazione - prevenzione sulle sostanze stupefacenti e la diffusione del contagio da H.I.V. (distribuzione pieghevoli e spille e utilizzo del mezzo video), il lavoro si è concentrato sui gruppi spontanei di giovani presenti nel comune, con l'obiettivo di renderli autonomi e consapevoli.

Sono sotto gli occhi di tutti le iniziative che i ragazzi e i gruppi contattati sono riusciti a produrre dietro la nostra stimolazione. Dopo le nostre prime incursioni di animazione ed informazione, abbiamo cercato di coinvolgere direttamente le compagnie informali di ragazzi nell'organizzazione di eventi significativi che partissero dai loro interessi (musica), ma che li spingessero anche a riflettere su quelli che erano i loro reali bisogni. Dalla gestione, nell'inverno '93-'94, delle serate musicali a cadenza quasi settimanale all'interno della Casa del Popolo di Montelupo, alla cui gestione collaborarono tre diversi gruppi (tra cui ragazzi dell'Ena



e di Fibiata), si è sviluppato un interesse per la vita di comunità e la solidarietà, che ha spinto diversi di questi ragazzi a partecipare direttamente alla vita delle associazioni presenti nel territorio o comunque a intendere in maniera più costruttiva lo sfruttamento del proprio tempo libero.

Successivamente è stata organizzata una festa dei giovani (Fiesta Luca), un dibattito con la dot.ssa del Sert, Maura Tedici, proiezioni di film (Don Nicodemo ha concesso uno spazio per

la realizzazione di un tentativo di Cineforum), è stato girato un film su soggetto e interpretazione di un'associazione giovanile ricreativa e culturale insieme ai ragazzi del Turbone, (con cui abbiamo collaborato e collaboreremo in occasione del Turbofestival), contattando anche i ragazzi di S. Quirico ed altre realtà dei territori limitrofi (Rozzalupi, Que rumba).

Ci sarebbero da citare anche altre occasioni in cui abbiamo operato come facilitatori, come nel caso dell'incontro

«Cuori Violenti»

La Biblioteca Comunale di Montelupo Fiorentino invita la S.V. alla presentazione del libro «CUORI VIOLENTI», viaggio nella criminalità giovanile, Feltrinelli Editore, di PAOLO CREPET. Mercoledì 21 giugno 1995 ore 18.00 Giardino del Museo della Ceramica di Montelupo Fiorentino (via Giro delle Mura - via B. Sinibaldi). SARA' PRESENTE L'AUTORE.

con il Cardinale Piovaneli con i giovani della Casa del Popolo di Montelupo l'inverno scorso, o altre esperienze video autoprodotte dai ragazzi (una parodia del «Maurizio Costanzo show» di quasi due anni fa), ma quelli che ci sembrano importanti da sottolineare sono gli obiettivi con cui ci siamo mossi nel lavoro con i gruppi informali; sostegno ai consigli evolutivi e quindi al raggiungimento dell'autonomia, della corretta concezione di sé

e degli altri e della capacità di leggere gli avvenimenti; aumento delle capacità organizzative e del senso di solidarietà; riduzione di conflittualità nelle relazioni reciproche; rinforzo del protagonismo, della creatività e della criticità; raggiungimento di maggiori conoscenze, miglioramento delle relazioni con l'esterno e rafforzamento delle capacità di aiuto reciproco all'interno del gruppo.

Ciao e...alla prossima!
Operatori di strada di Montelupo

Biblio Video New Entries: novità dalla sezione Audiovisivi

FELFed

I CLOWNS

Federico Fellini - Videoregistrazione - Italia: RAI - Cooperativa Leone Cinegrafica; Germania: ORF - Bavaria film, 1970. - 1 videocassetta (VHS) (97 min.); colore, son. + 1 fasc. II. Allegato a: Il grande cinema di Federico Fellini, Novara: De Agostini, 1995. 1. Commedia. Altri autori: SCOTTI, Tino - ORFEL, Liana

IRI/Ora

DRACULA

Tud. Novavag. - Videoregistrazione - USA: Universal, 1931. - 1 videocassetta (VHS) (71 min.); bn., son. Allegato a: Il grande cinema del terrore, Novara: De Agostini, 1995. 1. Horror. Altri autori: LUGOSI, Bela

SCOVA

ALIEN

Ridley Scott - Videoregistrazione - USA: Twentieth Century Fox, 1979. - 1 videocassetta (VHS) (112 min.); colore, son. Allegato a: Il grande cinema del terrore, Novara: De Agostini, 1995. 1. Fantascienza. Altri autori: WEAVER, Sigourney - SKERRIT, Tom

LYNDaa

DUNE

David Lynch - Videoregistrazione - USA: De Laurentis, 1984. - 1 videocassetta (VHS) (130 min.); colore, son. + 1 fasc. II. Allegato a: Rassegna del cinema di fantascienza, Milano: Hobby & Work, 1994. 1. Fantascienza. Altri autori: MACLACHLAN, Kyle

LANMaa

METROPOLIS

Fritz Lang - Videoregistrazione - Germania: UFA, 1928. - 1 videocassetta (VHS) (80 min.); bn., son. Allegato a: Rassegna del cinema di fantascienza, Milano: Hobby & Work, 1994. 1. Fantascienza. Altri autori: HELM, Brigitte - ABEL, Alfred

FELFed

LA DOLCE VITA

Federico Fellini - Videoregistrazione - Italia: RAI film, Francia: Path, 1960. - 1 videocassetta (VHS) (165 min.); bn., son. + 1 fasc. II. Allegato a: Il grande cinema di Federico Fellini, Novara: De Agostini, 1995. 1. Commedia. Altri autori: MASTROIANNI, Marcello - EKBERG, Asta

FEL/Ana

AMARCORD

Federico Fellini - Videoregistrazione - Italia: Franco Cristaldi - Francia: PECT, 1973. - 1 videocassetta (VHS) (120 min.); colore, son. + 1 fasc. II. Allegato a: Il grande cinema di Federico Fellini, Novara: De Agostini, 1995. 1. Commedia. Altri autori: ZANIN, Bruno - MAGGIO, Papella - INGRASSIA, Cicco

DES/Ad

LADRI DI BICICLETTE

Vittorio De Sica - Videoregistrazione - Italia: Vittorio De Sica per PDS, 1948. - 1 videocassetta (VHS) (95 min.); bn., son. + 1 fasc. II. Libro originale. Allegato a: Il grande cinema di Vittorio De Sica, Milano: Fabbri video, 1995. 1. Drammatico. Altri autori: MAGGIORANI, Lamberto - STAIOLA, Enzo

CAM/Sig

IL SIGNOR MAX

Mario Carteroni - Videoregistrazione - Italia: Astra film, 1957. - 1 videocassetta (VHS) (86 min.); bn., son. + 1 fasc. II. Allegato a: Il grande cinema di Vittorio De Sica, Milano: Fabbri video, 1995. 1. Commedia. Altri autori: DE SICA, Vittorio - NORIS, Asta

FEL/Oa

OTTO E MEZZO

Federico Fellini - Videoregistrazione - Italia: Cineriz - Francia: Franconia, 1963. - 1 videocassetta (VHS) (135 min.); bn., son. + 1 fasc. II. Allegato a: Il grande cinema di Federico Fellini, Novara: De Agostini, 1995. 1. Commedia. Altri autori: MASTROIANNI, Marcello - MILO, Sandro

Con PICO per la ricerca di offerte di lavoro pubbliche e private

Nuovo servizio della biblioteca in collaborazione con Pico - Punto informazione, consulenza orientamento della Provincia di Firenze.

È consultabile la banca dati CSA per la ricerca di offerte di lavoro pubbliche e private.

La banca dati è formata dallo spoglio delle inserzioni pubblicate su più di trenta quotidiani nazionali, nonché della Gazzetta ufficiale dei Concorsi e dei Bollettini ufficiali delle Regioni. Ricerca per professione, titolo di studio, area geografica, offerta pubblica o privata.

I dati vengono aggiornati tre volte la settimana.

La consultazione è gratuita.

Riprecisati gli obblighi per le aziende insalubri

Le aziende che intendono iniziare l'attività di lavorazione o attività insalubri hanno obblighi. Il Comune, in un'ordinanza del Sindaco (n. 65 del 22/5/95), adottata a seguito della pubblicazione del nuovo D.M. 509/94, La finalità è una più ampia e completa valutazione preventiva delle conseguenze sull'ambiente delle attività insalubri.

Sono interessati sia le ditte che dovranno iniziare l'attività, sia quelle già operanti che aggiungono nuove lavorazioni o che variano le lavorazioni esistenti (anche potenziando o utilizzando nuovi procedimenti o particolari sostanze), sia le ditte che intendono trasferirsi da un luogo ad un altro.

Cotirofici e vetrine, ma anche ceramiche, lavanderie, distributori di carburante (solo per citare alcune lavorazioni che la legge defi-



nisce insalubri), almeno 15 giorni prima di iniziare l'attività o di varare quella esistente, dovranno fornire al Comune la seguente documentazione:

La comunicazione scritta con la denominazione dell'azienda e le generalità del legale rappresentante, l'indirizzo dello stabilimento dove avverranno le lavorazioni insalubri, la data in

cui si intendono iniziare, la precisa indicazione delle lavorazioni.

La planimetria dello stabilimento in scala 1:100, in duplice copia, quotata, data e firmata dal rappresentante legale o da un professionista delegato.

Una relazione tecnica in duplice copia, data e firmata dagli stessi, con la descrizione del ciclo produ-

tivo e delle materie prime utilizzate, la tipologia dei rifiuti e i relativi sistemi di smaltimento, la descrizione delle emissioni in atmosfera e dei sistemi di contenimento.

Si dovrà, inoltre, compilare ogni variazione di sede, denominazione, indirizzo e rappresentante legale, nonché la cessazione di una o più attività insalubri.

Dal mondo del volontariato

Una nuova associazione: Centro Studi Teatrali

Il "Centro Studi Teatrali Montelupo Fiorentino", nato dall'esperienza pluridecennale di un gruppo di teatro amatoriale, ha sede presso la Biblioteca comunale di Montelupo.

Il Centro continua la ricerca della teatralità cercando di approfondire lo studio delle arti recitative volgendo alla crescita della ricezione sensoriale ed emotiva sia di parte dell'attore che del personaggio.

Quindi non solo si occupa della messa in scena di alcune opere, ma della divulgazione e dell'insegnamento di una disciplina artistica attraverso un metodo che va a selezionare quelle situazioni che in altro modo rianimerebbero nascoste in ciascuna persona.

Da alcuni anni sono stati promossi corsi di recitazione a più livelli, l'ultima esperienza è stata sostenuta proprio a Montelupo, riscuotendo una buona adesione.

Per la Festa della Ceramica il Centro è impegnato nella realizzazione del gioco "Indovina l'autore" che prevede la recita di pièces teatrali ogni sera.

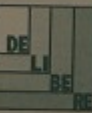
Come osservare il cielo con il Gruppo Astrofili

Il Gruppo si è incontrato lo scorso 8 maggio sotto le stelle per osservare il cielo ad occhio nudo e ha potuto guardare alcuni oggetti celesti attraverso un telescopio dotto-

scopio che ha uno specchio di 44 cm. di diametro e una focale di 2 metri. Che cosa è stato osservato?

Luna, al primo quarto opportunamente filtrata con filtro polarizzatore; Marte, attualmente nella costellazione del Leone; Mizar famoso ma stella doppia nella costellazione dell'Orsa Maggiore; M13 ammasso globulare nella costellazione di Ercole; M57 Nebulosa planetaria anulare nella costellazione della Lira; R CRB stella di magnitudine della stella variabile "R" nella Costellazione della Corona Boreale. In questa occasione il "G.R.A.M." ha deciso di riunirsi ogni primo lunedì del mese, nei locali della Biblioteca Comunale decidendo, volta per volta, a seconda delle condizioni atmosferiche, il trasferimento in luoghi di osservazione o serate di divulgazione e didattica.

Per informazioni: Biblioteca comunale o telefonando allo Presidente del gruppo, Mauro Tombelli, dopo le ore 21 a: 319415.



"Le decisioni"

Elenco delle decisioni executive, adottate dagli organi comunali, con l'indicazione del numero e della data di adozione (dal 14 al 21 febbraio 95)

- SEDUTA DEL 14 FEBBRAIO**
- 114-Insanoio pulizie Palazzo Comunale. Approvazione modalità gara di appalto.
 - 115-Impegno di spesa per lavoro di preposti tecnici comunali anno 1995.
 - 116-Centro educativo infanzia fondo economico per piccola spesa.
 - 117-Acquisto cassette in plastica scorrevoli per coperti murali.
 - 118-Lavori di consolidamento manufatto straordinaria locale nuovo via XX Settembre perito suppliva.
 - 119-Permanenza in servizio della dipendente signora Rosanna Bischi.
 - 120-Imbarcazioni immobili comunali.
 - 121-Lavori di piantumazione giardini e viali comunali.
 - 122-Lavori di realizzazione di parte dell'asfalto al nuovo

- 123-Servizio sociale volontariato riciclaggio gennaio 1995.
 - 124-Par condicio manutenzione straordinaria liquidazione gennaio 1995.
 - 125-Interventi di rimborsamento di pericolosità zona "grata" Parzia suppliva.
 - 126-Applicazione gara per coperto assicurativo incendio e rischi diversi sugli immobili comunali.
 - 127-Festa internazionale della ceramica 1995: determinazione tariffe vendita spazi pubblicitari.
 - 128-Invenimento posti teleselezionati al palazzo comunale.
 - 129-Acquisto di una consolle o quadro di comando per l'apparato rice-trasmettitore della polizia municipale.
 - 130-Indagine geologica ex delib.era Regione Toscana n.250/94.
- SEDUTA DEL 21 FEBBRAIO**

- 131-Lavori di ristrutturazione di una porzione di via del Piano in località Fibbiana.
- 132-Copertura di porzione del no di Sarninellato Approvazione progetto nuovo piano.
- 133-Attrezzatura nuove strade comunali liquidazione I.c.a.t.
- 134-Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di n.1 posto di istruttore amministrativo.
- 135-Isolante dipendenti per trasferta a Montelupo Albese.
- 136-Lavori di completamento del magazzino comunale-Citta Castelani S.p.A. accettazione polizza Infortuni.
- 137-Lavoristi al servizio per la realizzazione del L.S. II. liquidazione garanzia 1995.
- 138-Dipendente di ruolo sig.ra Bonifati Sandra- richiesta congedo concesso.
- 139-Proroga in servizio dipendente straordinario per il periodo dal 21.02.94 al 06.08.1995.
- 140-1° premio art.6 della CRT n.64/88 approvazione progetti esecutivi manutenzione straordinaria circolo Arci e circolo Mdi via della Chiesa.
- 141-Acquisto macchinari Paggio.
- 142-Liquidazione lettura pubblica illuminazione 1994.
- 143-Lavori formazione nuovi collettori fognari in via della Pesca liquidazione stato finale.
- 144-Liquidazione lettura completamento lavori "magazzino del nuovo e sistemazione area esterna".
- 145-Liquidazione statale dello studio legale Stancanelli-Tozzi-Cecchi.
- 146-Adezione alla banca di depositi dell'Arci e a quella dell'ACI FRA-Impegno di spesa 1995.
- 147-Confessione. Te recupero dell'Antrognola e il nuovo assetto dei capoluoghi. Impegno di spesa per la pubblicità.
- 148-Centro durno Antrognola liquidazione coop. Alce per periodo dicembre 1994.
- 149-Progetto scuola segna contributo alla scuola media per viale guidate.
- 150-Concessione contributo in favore del Gruppo Archeologico Montelupo.
- 151-Periodico Montelupo Informa affidamento incarico per direzione, redazione e stampa, servizi fotografici 1995. Impegno primi 3 numeri.
- 152-Proroga vigili straordinari.

"Per non dimenticare" Scrivono i ragazzi della scuola media dopo la visita ai campi di sterminio nazisti

Anche quest'anno, il Comune di Montelupo, in collaborazione con l'Aned (Associazione naz. ex-deportati) ha finanziato il viaggio di 5 ragazzi della classe terza media che si sono recati in pellegrinaggio nei campi di sterminio nazisti.

Sicuramente i campi che ci hanno maggiormente colpito sono stati quelli di Auschwitz e Majdanek. La visita è iniziata dal primo campo nominato, nel quale abbiamo visto le camere a gas, i due forni crematori ed il muro della morte, che si trovava fra il blocco n. 10 e il n. 11. Quest'ultimo veniva chiamato "blocco della morte", poiché le camere venivano usate come luogo di tortura. Auschwitz era inizialmente una caserma, oggi una parte di essa è un museo. Molto toccante è stata l'enorme quantità di capelli, valigie, profumi, nastri, pettini, cinture e scarpe rovinate dopo la Liberazione e che costituiscono una minima parte del bottino raccolto dai tedeschi.

Auschwitz II - Birkenau ha suscitato in noi le maggiori emozioni, questo campo ci ha particolarmente colpito per la sua estensione. Già l'idea di una ferrovia al suo interno può farci immaginare la sua grandezza. È tanto esteso che è difficile riuscire a vedere da un'estremità all'altra in quattro ore coprendo una superficie di 40 km.2 che all'epoca conteneva 300 baracche delle quali solo 60 sono tuttora in piedi.

La ferrovia era stata costruita appositamente per rendere più efficiente il campo, nel senso che il trasporto di merce umana per i forni crematori era più veloce. Nei campi di sterminio, coloro che non venivano immediatamente inviati alle camere a gas potevano essere usati come cavie per esperimenti condotti dal dottor Mengele.

Uno dei luoghi usati per queste torture era il castello di Hartheim, da cui non è mai uscito vivo nessuno. Una camionetta prelevava dai vari campi i "proccacci", li portava al castello ed i questi si pendeva ogni tanto. Secondo l'ideologia nazista i primi ad essere soppressi furono gli ospiti del castello - che era una casa di cura - inizialmente per i reduci della 1ª Guerra mondiale e poi per bambini portatori di handicap.

Non mancarono i propri capricci e crudeltà per torturare il ricoroso ad abitare in un luogo così inospice, pensiamo alla sofferenze subite da persone inermi e incapaci di "battere".

L'ultimo giorno della nostra visita è stato dedicato a Majdanek. I prigionieri per ora giacevano in campo erano costretti a percorrere la famosa "S. da della morte" composta da 186 scalini in pietra di marmo di quarzo e traballanti, in modo che i prigionieri non potessero mai il ritmo giusto di salire. Essi erano costretti a portarsi sulla spalla uno zaino di legno con sopra una pietra di 30 kg. che sarebbe servita per la costruzione del campo.

Alcune volte le SS, per puro divertimento, con una pedata provvedevano a farli cadere all'indietro, travolgendo tutti gli altri, la vita all'interno del lager era terribile e solo poche persone riuscivano a sopravvivere.

Il 7 maggio, proprio a Majdanek, si è svolta la manifestazione internazionale per commemorare la Liberazione avvenuta 50 anni prima. Erano presenti tutte le nazioni che avevano avuto prigionieri e quindi caduti nel campo.

Il momento più bello è arrivato quando ogni Stato è passato fra la folla inalzando la propria bandiera, lo stesso piccolo frangente di tempo ci siamo sentiti tutti vicini, uniti nel ricordo delle vittime.

Un episodio commovente è avvenuto ad Ebnoson, un sottocampo di Majdanek. Qui abbiamo assistito ad un incontro fra due coppie di ex deportati che si sono ritrovati dopo 50 anni. Anche le persone che hanno assistito a questa scena si sono commosse, come d'altronde noi. Il nostro pellegrinaggio è terminato qui, e continueremo a ringraziare l'Aned ed il Comune di Montelupo di averci offerto questa importante esperienza.

Maria Monteleone
Elena Giannetti
Daniela Corradi
Domenico Morelli
Claudio Padi

Il distretto socio-sanitario ha una nuova sede

Sabato 20 maggio, alla presenza del sindaco Marco Montagni, dell'assessore regionale alla Sanità Claudio Mammì e del Direttore generale dell'azienda Usl, è stata inaugurata la nuova sede del distretto socio-sanitario di Montelupo Fiorentino. La Usl ora sorge in una zona d'espansione e raccoglie tutti i servizi socio-sanitari finora dispersi in punti diversi del territorio comunale. L'edificio è rivestito in mattoni faccia a vista e imponente dall'incastonatura di fionelle di ceramica che valorizzano la tradizione dell'artigianato artistico locale. All'interno si concentra su spazi comuni: zone di attesa e scala di comodo salita lasciando spazio ad una inaspettata oasi che accoglie confortevolmente gli utenti. Come spiega l'arch. Marco Dezzi Bardeschi si tratta di una architettura di percorso, evocativa di giorno, affettuosa e familiare, pensata per stimolare l'im-



maginazione al di là dei problemi quotidiani e per dare nuova fiducia e speranza ai suoi visitatori. L'apertura della nuova sede è considerata dal sindaco un evento di grande importanza per l'comunità e di soddisfazione per gli amministratori e gli operatori. Montelupo Fiorentino dimostra - seppure in un quadro generale di difficoltà - di saper trovare le

condizioni migliori e più adeguate per rispondere ad un diritto fondamentale, quale quello della salute. La nascita del nuovo distretto risponde - chiarisce il sindaco - a quel criterio di decentramento territoriale delle prestazioni e dell'informazione che abbiamo da sempre considerato prioritario. Soddisfazione è stata espressa anche da parte del

Direttore generale Usl di Empoli, Roberto Veczosi. "Questa realizzazione, così ricercata dal punto di vista architettonico, testimonia l'intenso livello di collaborazione tra Amministrazione comunale ed Azienda Usl che caratterizza il nostro territorio da sempre, specialmente laddove più forte è l'intercambio tra bisogni sanitari e sociali.



Una gita sul Pratomagno del 1946

Sull'ultimo numero di Montelupo Informa Marx Mammucì ci ha raccontato dell'attività del C.N.R. nel periodo della Liberazione e del ruolo della "Commissione per l'alimentazione" che si riuniva a Turbone per organizzare la distribuzione dei viveri.

Mammucì ha ricordato i nomi di alcuni volontari protagonisti di 50 anni fa. Alla redazione del nostro giornale è pervenuta questa foto che ritrae tutto il Corpo Volontari della Libertà di Turbone, che contribuì all'opera del C.N.R. Siamo nel 1946 sul Pratomagno in occasione della commemorazione dei partigiani che erano morti sulle quelle montagne.

Così oggi possiamo completare l'elenco. Nella foto si riconoscono in piedi da sinistra a destra Pietro Giacomelli, Gino Cattapani, Mario Bellucci, Raimondo Lisarè, Settimio Mannucci, Oreste Paoletti, Raffaello Vettori, Sergio Cierni e Madera Prizzi. Seduti, sempre da sinistra a destra, Eupenio Carlini, Eraldo Masotti, Roberto Lucchesi, Alfredo Mangani, Elvio Fiorelli, Giuseppe Romano, (C.), Guglielmo Peruzzi, Giovanni Cianchi, Tosco Cianchi, Giuseppe Intoccati, Edo Salani, Italo Beolagni, Raffaello Lucchesi, Italo Cosanovi, Gastone Morelli, Giuseppe Lucchesi, Dino Calomaci, Eugenio Sarchielli, (C.), Gastone Guattini, Enzo Masotti, Gino Neri e Giuseppe Masotti.



Movimenti della popolazione nei mesi di marzo e aprile 1995:

nati 8, morti 20, immigrati 47, emigrati 32
Totale popolazione al 30 aprile: 10185

I nuovi nati sono:

Virgilio Vaglini, Pietro Crenacchia, Sara Biondicini, Francesco Locaso, Rosita D'Angelo, Rebecca Ghini, Katia Giovannone, Mariata Gazzesotti

Ci hanno invece lasciato:

Leonardo Martelli, Liliana Maselli, Leda Valeri, Guido Zoppi, Giuseppe Gagli, Massimo Martelli, Margherita Magli, Daria Nardini, Agostino Zavoni, Terzio Peraccini, Felicia Tolonci, Maria Alfano, Carla Carrara, Rita Mammì, Denis Montardini, Luciano Genara, Nello Darnelli, Bruno Dainelli, Francesco Di Carantonio, Oretta Agosti.



I dodici matrimoni dei cittadini residenti a Montelupo.
Periodo marzo - aprile 1995

Tino Rossetti e Susanna Lambardi; Perlaugi Montagni e Maria Luisa Francia; Francesco Pranterà e Marina Giotti; Antonio Picone e Vincenza Pagano; Andrea Becheve e Antonella Meloni; Giuseppe - Mario Padala e Daniela Olivieri; Mauro Fossi e Rossella Bianchi; Piero Franco Murru e Antonella Meru; Francesco Fantini e Margherita Piscitelli; Orazio Pomazzi e Maria Monti; Claudio Raffaelli e Adriana Maria Bove; Massimiliano Bonati e Neri Masini.

Lettere

Una riflessione sul 25 Aprile

Oggi ci siamo mobilitati, come è giusto che sia, nelle piazze di piazza Italia per celebrare il 25 Aprile.

Una data storica per il nostro Paese, un patrimonio di valori cui come l'obbligo di attingere per proseguire nel cammino comune della solidarietà, del rispetto civile, della nostra stessa democrazia.

Ma anche memoria storica di fatti dolorosi che hanno preceduto tale data e dai quali è doveroso prendere le distanze, poiché nulla di quanto è accaduto in passato, possa ripetersi mai più.

Eppure nello stesso momento in cui applaudiamo, ammiriamo corone di fiori o ci lasciamo emotivamente coinvolgere da parole toccanti, nessuno accento, nessuno richiamo a quanto sta accadendo in Bosnia, in Rwanda e altrove in quale altra parte del mondo. Abbiamo forse subito, anestezizzato le nostre coscienze?

Perché si è fallito nei progetti di pace? E dove si è fallito? E perché in nome della "Pace", non riusciamo più ad organizzare le marce silenziose di una volta?

Non passa giorno che la TV non richiami in qualche modo l'attenzione su immagini atroci di bambini, di donne ingiustamente martirizzate. Ma è una sorta di realtà virtuale quella che passa attraverso lo schermo televisivo?

E perché noi le guardiamo con lo stesso distacco di un film?

Immagini di questo tipo, non illudiamoci, gridano vendetta al cospetto di tutti noi: di noi che siamo disposti a credere nella forza della "Ragione", di noi che ci consideriamo persone civili di destra o di sinistra che sia, di noi che siamo disposti a considerarci atei, seguaci di Cristo o di qualsiasi altra religione.

Queste immagini ci indicano chiaramente che è il che veniamo calpestati i diritti sacrosanti dell'uomo e la sua stessa dignità.

Vogliamo, possiamo, riflettere su...

Carla Ulivieri

Una nuova denominazione per la festa della ceramica

Nell'economia industriale del nostro Comune, credo che la preminenza tra le altre è quella della produzione della Ceramica. Abbiamo a questa per consentire il suo naturale grado di produttività, fornito alcuni supporti assai importanti: il Museo, la Fondazione, il Gruppo archeologico ed il Laboratorio di restauro, la Scuola professionale, il Concorso e non ultimo l'Associazione amici della Ceramica.

Le varie attività di questa vasta rete organizzativa e pubblicistica, insieme alla produttività, sono elemento basilare che ha consentito e consente a diffeerenza di altri settori che risentono della crisi economica nazionale, il mantenimento occupazionale nelle circa sessanta aziende esistenti nel nostro comprensorio.

Ciò permette il mantenimento di una economia stabile, grazie anche all'exportazione sui mercati esteri della nostra pregiatissima produzione che, per peculiarità ed arte tutta locale, non teme concorrenza.

ovviamente al centro di tutto, l'elemento fondante e principale sono i lavoratori, i nostri braccianti torrensi, pitagorici, medefischi, verniciatori e formatori, che con sacrificio e passione sanno trasformare negli oggetti valori artistici e poetici di grande respiro artistico. Infatti anche i supporti sopra ricordati non avrebbero gran senso senza la presenza fattiva e originale delle maestranze e dei lavoratori in genere.

Questi operai, oggi imprenditori artigiani, insieme a tutti i lavoratori dipendenti qualificati e non, sono gli "Uomini - Pitagorici" che nella loro tradizione identitaria ancorata a un "io-tu-dio-tu" operano per la collettività. Non è dunque l'importante segno dei cicli che accresce e sviluppa la nostra economia, ma questi lavoratori che tramandano nel tempo la trasformazione della materia per il benessere collettivo, con appoggio alle disegualità della ricchezza e della povertà per affermare con il loro lavoro la potenziale capacità economica di tutti.

A tale scopo senza sminuire alcuni presupposti che la determinazione della manifestazione che si svolge annualmente nel capoluogo venga denominata "Festa della ceramica e dei lavoratori ceramicisti", così da dare il giusto merito, senza nulla togliere agli Enti organizzatori, ai lavoratori che la ceramica la creano e con essa consentono insieme agli imprenditori il mantenimento dell'economia locale ad un ottimo livello nell'interesse di tutta la comunità.

Raimondo Lisarè

Montelupo Informa

Registrazione presso il Tribunale di Firenze n. ar. 3730 del 27.6.1988

Proprietà

Amministrazione Comunale di Montelupo Fiorentino

Direttore Responsabile

Claudio Baldacci

Redazione

Carla Fraccone
Cristina Tordini

Foto

Foto Ottica Gianni Archivio Comunale

Impaginazione e grafica

EDIMEDIA S.r.l.
tel. 055/340811
Firenze

Stampa

Nuova Grafica Coop art
Via Busseti 23
Firenze
tel. 055/300150

Questo numero è stato chiuso il 9 maggio 1995