

Raffaello da Montelupo, figlio di Baccio, scultore e architetto (1504-1566). Il 7 dicembre incontro in occasione del 450esimo anniversario della morte.

Montelupo Fiorentino, 7 dicembre 2016, ore 15.30

MMAB - Montelupo Museo Archivio Biblioteca - Piazza V. Veneto, 11-12

“Credo che se Raffaello avesse preso a fare opere grandi, come avrebbe potuto, avrebbe fatto molto più cose e migliori che non fece, nell'arte. Ma l'essere egli troppo buono e rispettoso, fuggendo le noie e contentandosi di quel tanto che gli aveva la sorte provveduto, lasciò molte occasioni di fare opere segnalate. Disegnò Raffaello molto praticamente, ed intese molto meglio le cose dell'arte, che non aveva fatto Baccio suo padre.” da: Le vite de' più eccellenti pittori, scultori ed architetti scritte da Giorgio Vasari.

Un artista e un uomo, Raffaello da Montelupo, vissuto in un'epoca cruciale della storia italiana come fu la prima metà del Cinquecento: la Riforma luterana, il Concilio di Trento, il Sacco di Roma, il dominio imperiale esteso a quasi tutto il territorio italiano, i grandi artisti come Leonardo da Vinci, Michelangelo e Raffaello.

Chi è stato allora Raffaello da Montelupo, scultore e architetto nato a Firenze il 9 luglio 1504 e morto ad Orvieto alla fine di dicembre del 1566, figlio di Baccio, nato a Montelupo nel 1469? L'artista e raffinato umanista che avrebbe progettato per conto di Vicino Orsini il sacro bosco di Bomarzo? Oppure lo scultore dagli esiti diseguali che non avrebbe dimostrato una decisa personalità?

L'autobiografia iniziata da Raffaello da Montelupo quando aveva compiuto 60 anni avrebbe probabilmente consentito di rispondere a queste domande, ma il manoscritto è mutilo, e il racconto si interrompe quando il suo autore aveva solo 23 anni.

L'incontro organizzato dal Comune di Montelupo Fiorentino intende fare il punto della situazione sugli studi su Raffaello da Montelupo nell'auspicio di stimolare ulteriori ricerche su questa figura per tanti aspetti enigmatica ma sicuramente rappresentativa del Cinquecento italiano.

Il programma prevede

15.30 - Saluti e introduzione , Lorenzo Nesi, vice sindaco del Comune di Montelupo

15.45 - Come cambia il paradigma artistico dopo il Sacco di Roma, nell'età della Controriforma, professor Lorenzo Poggi

16.15 - Raffaello da Montelupo tra Toscana, Roma e Orvieto / Riccardo

Archivio Notizie

Creato Giovedì, 01 Dicembre 2016 13:16 - Ultima modifica il Giovedì, 01 Dicembre 2016 13:16

Pubblicato Giovedì, 01 Dicembre 2016 13:16

Gatteschi

16.45 - Lettura di brani dell'Autobiografia di Raffaello da Montelupo

17.15 - Un artista fra Michelangelo e Raffaello: il caso Raffaello da Montelupo / dott.ssa Isabella Boari

17.45 - Omaggio a Raffaello da Montelupo. Forme e impressioni / a cura della prof. Antonella Bertelli e degli allievi della IV A del Liceo Artistico "Virgilio" di Empoli

18.15 - Chiusura lavori.